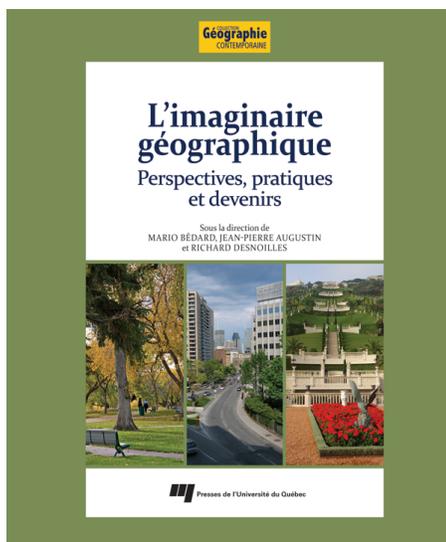




**Presses
de l'Université
du Québec**



L'IMAGINAIRE GÉOGRAPHIQUE

Perspectives, pratiques et devenirs

À la fois existentielle et identitaire, notre condition territoriale nous oblige à nous intéresser aux diverses lectures que nous faisons de notre territoire puisque ce sont elles qui dictent nos comportements à son égard. Or le regard que nous portons sur notre territorialité est fort complexe. Si nous la percevons par nos sens, nous l'appréhendons aussi à partir de nos schèmes cognitifs et de nos valeurs. Regarder un paysage, par exemple, ne consiste pas à en dégager une image neutre, mais plutôt à en reproduire une image déjà pleinement codifiée et signifiée. Pareille lecture agit donc d'elle-même, partie prenante d'un imaginaire géographique qui structure le regard comme l'usage que nous faisons du territoire. Et c'est cette idée selon laquelle l'imaginaire géographique serait la matrice de notre présence *au, de et par* ce monde, que les scientifiques de divers horizons réunis dans ce livre souhaitent explorer en le posant comme un, sinon le principe fondateur de notre condition territoriale.

**Sous la direction de
Mario Bédard,
Jean-Pierre Augustin
et Richard Desnoilles**

Collection Géographie contemporaine

2011 | 412 pages | 35 \$

978-2-7605-3245-8

978-2-7605-3246-5  PDF

978-2-7605-3247-2  EPUB

DISPONIBLE EN LIBRAIRIE

LES AUTEURS

MARIO BÉDARD, Ph. D., est professeur agrégé au Département de géographie de l'Université du Québec à Montréal, membre du Centre de recherche sur les innovations sociales (CRISES) de l'Institut du patrimoine et membre du Centre Gaston Bachelard de recherches sur l'imaginaire et la rationalité.

JEAN-PIERRE AUGUSTIN, Ph. D., est professeur à l'Université Michel de Montaigne de Bordeaux et membre de l'UMR ADES du CNRS.

RICHARD DESNOILLES, Ph. D., est post-doctorant en urbanisme et en aménagement du territoire à l'Université de Bordeaux III (ADES) et à l'Université du Québec à Montréal (CRISES).

Distribution

Canada : Prologue inc.
Belgique : Patrimoine SPRL
France : SODIS / AFPU-Diffusion
Suisse : Servidis SA
Afrique : Action pédagogique pour l'éducation et la formation

Les Presses de l'Université du Québec reconnaissent l'aide financière du gouvernement du Canada et du Conseil des Arts du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada pour leurs activités d'édition. Elles remercient également la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) pour son soutien financier.

 **Presses
de l'Université
du Québec**

Tél. : 418 657-4399
Courriel : puq@puq.ca



pressesUQ

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION. L'IMAGINAIRE GÉOGRAPHIQUE, UN CONTREPOINT À LA RÉALITÉ? PERSPECTIVES, PRATIQUES ET DEVENIRS

Richard Desnoilles, Mario Bédard et Jean-Pierre Augustin

PARTIE 1. L'IMAGINAIRE ET LE PAYSAGE : LA NORME EN QUESTION

- Le paysage urbain ou le déguisement du monde
Daniel Le Couédic
- Le projet de paysages ou l'opportunité d'un nouveau paradigmatique et identitaire grâce à un imaginaire fédérateur, instituant et heuristique
Mario Bédard
- Engager l'imaginaire pour penser le devenir des paysages des périphéries urbaines
Sylvain Paquette et Philippe Poullaouec-Gonidec
- *J'imagine pour vous!* Le recyclage des imaginaires dans les périphéries urbaines
Mayté Banzo, Éva Bigando, Laurent Couderchet et Frédéric Tesson
- Le quartier chinois de Québec, une appellation abusive?
Martine Freedman

PARTIE 2. L'IMAGINAIRE SÉDUCTEUR AU SERVICE DU LOCAL

- Le projet urbain contemporain fait-il encore rêver?
Sandra Breux
- L'identité québécoise naturalisée : la fiction architecturale de la montagne Tremblante
Lucie K. Morisset
- Paulette à la mer ou de l'imaginaire géographique comme construction du regard de l'autre
Olivier Lazzarotti
- L'imaginaire patrimonial et le projet d'urbanisme : perspective cognitive sur l'agir spatial
Michel Favory
- Imaginaire des bas-fonds chez Bukowski
Marc Brosseau
- Pratiques et imaginaires urbains : la ville, ses représentations et ses espaces de représentation
Suzanne Paquet

PARTIE 3. L'URBANISME AFFINITAIRE COMME FINALITÉ IMAGINAIRE ?

- Reconversion des héritages olympiques et valorisation de l'urbain : le stade olympique de Montréal comme haut lieu de rassemblement
Romain Roulé, Sylvain Lefebvre et Julien Laurent
- La publicité sur le logement neuf à Montréal : analyse des représentations du *vivre ensemble*
Anne-Marie Séguin
- La *rue radieuse*. Imaginaires collectifs et gestion de l'urbanité en marge
Michel Parazelli et Charles Robitaille
- Le conflit des imaginaires du périurbain
Jean-Jacques Wunenburger

ÉPILOGUE. L'IMAGINAIRE GÉOGRAPHIQUE EST CONSTITUTIF DE LA CONSTRUCTION TERRITORIALE

Jean-Pierre Augustin, Richard Desnoilles et Mario Bédard

