

LES HISTOIRES DE VIE

Un carrefour de pratiques



Sous la direction de
**Céline Yelle, Lucie Mercier,
Jeanne-Marie Gingras
et Salim Beghdadi**

2011, 186 pages
978-2-7605-3078-2

25\$

Récit de vie, démarche auto-biographique, approche biographique, mémoires, autofiction, roman auto-biographique... les histoires de vie occupent une place croissante dans la recherche depuis quelques décennies, dépassant le champ littéraire pour s'étendre aux sciences humaines et sociales. De multiples pratiques de recherche, de formation et d'intervention se sont développées. Ce livre témoigne de ces pratiques originales découlant des histoires de vie, que ce soit en psychologie, en sociologie, en travail social, en théologie, en sciences de l'éducation ou encore en sciences de la gestion. ►

DISTRIBUTEURS

CANADA

Prologue inc.

BELGIQUE

Patrimoine SPRL

FRANCE

Diffusion AFPUD
Distribution SODIS

SUISSE

Servidis SA

AFRIQUE

Action pédagogique pour
l'éducation et la formation

*Nos livres sont en vente
chez votre libraire...*

*Visitez le www.puq.ca
pour les feuilleter en ligne.*

Société
de développement
des entreprises
culturelles
Québec

Presses
de l'Université
du Québec

Raconter son histoire pour rechercher un sens ou pour témoigner de son expérience, voilà l'objectif recherché par la démarche autobiographique qui peut prendre des formes variées. Allant de la parole sur soi à celle sur le social, de l'écriture personnelle à celle de pratiques professionnelles, du récit d'expériences aux repères théoriques, les textes colligés rendent compte des possibilités heuristiques du travail avec les histoires de vie, à travers les étapes Dire, Pétrir, Agir. Dire, c'est assembler les morceaux de son histoire pour en faire un récit cohérent. Le processus une fois enclenché conduit à Pétrir, c'est-à-dire à travailler et être travaillé par son récit d'où découlera l'Agir ou l'engagement dans une action citoyenne.

LES AUTEURS

- ▶ **Céline Yelle**, M.A., est chargée d'encadrement à la Téléuniversité (TÉLUQ) pour le programme *Sens et projet de vie*.
- ▶ **Lucie Mercier**, Ph.D., est sociologue et chargée d'encadrement à la TÉLUQ pour le programme *Sens et projet de vie*.
- ▶ **Jeanne-Marie Gingras**, Ph.D., est professeure retraitée de l'Université de Montréal, maintenant chargée d'encadrement à la TÉLUQ pour le programme *Sens et projet de vie*.
- ▶ **Salim Beghdadi**, M.A., est doctorant en sociologie en cotutelle Université du Québec à Montréal / Lyon 2 (France).

LES COLLABORATEURS

Salim Beghdadi

Andrée Condamin

Danielle Desmarais

Isabelle Fortier

Jeanne-Marie Gingras

Jean Leahey

Antonella Marcucci de Vincenti

Lucie Mercier

Gilles Nadeau

Gaston Pineau

Jacques Rhéaume

Nicolas van Schendel

Céline Yelle

SOMMAIRE

Les histoires de vie, un carrefour de pratiques

Céline Yelle, Lucie Mercier, Jeanne-Marie Gingras, Salim Beghdadi

Chapitre 1

Raconter sa vie : avec quels savoirs et pour quoi faire ?

Jacques Rhéaume

Chapitre 2

L'accompagnement éducatif au croisement d'une dynamique relationnelle et d'une herméneutique collective

Danielle Desmarais

Chapitre 3

Pétrir les traces écrites des dires pour réfléchir et agir

Gaston Pineau

Chapitre 4

Au fil de l'écriture : comme goutte d'eau va à la mer

Le récit autobiographique : désir et défis

Andrée Condamin

Chapitre 5

Le paysage dans l'autobiographie de Franco Ferrarotti

Antonella Marcucci de Vincenti

Chapitre 6

Pétrir à quatre mains

Jean Leahey

Chapitre 7

Repères pour l'accompagnement spirituel des hommes de la *génération lyrique* en phase palliative de cancer

Gilles Nadeau

Chapitre 8

Prise de parole et histoires de vie : le projet *Îlot* aux histoires à Montréal-Nord

Nicolas van Schendel

Chapitre 9

L'éthos public et le travail sur soi des gestionnaires : la contribution des récits de vie en recherche et en formation

Isabelle Fortier