



## La loi du Nord

Maurice Constantin-Weyer a été au 20<sup>e</sup> siècle l'un des romanciers français les plus populaires et les plus lus : ses romans d'aventures du Grand Nord ont construit dans la pensée européenne un puissant imaginaire de l'épreuve physique, du combat contre le froid et de la survie dans les grands espaces hivernaux. Comme chez d'autres auteurs de cette veine, ses œuvres ne sont cependant pas exemptes de valeurs morales et idéologiques marquées d'une époque révolue, dont on note, comme le font ici Nova Doyon et André Fauchon pour *La loi du Nord* (1936), la dissemblance avec l'esprit d'aujourd'hui, mais qui n'empêchent toutefois pas la lecture contemporaine, pour le plaisir de redécouvrir à la fois une grande force littéraire et la source de toute une vision du monde nordique nord-américain.

La collection « Jardin de givre », dirigée par Daniel Chartier, vise la réédition, pour la recherche et l'enseignement, d'œuvres significatives, mais épuisées, liées à l'imaginaire nordique, hivernal et de l'Arctique.

Avec une introduction à l'auteur, des notes et une chronologie d'André Fauchon, professeur à l'Université de Saint-Boniface, et une introduction à l'œuvre par Nova Doyon, professeure au Cégep de Saint-Laurent.

### Maurice Constantin-Weyer

Collection Jardin de givre	2013	I	282 pages
Livre papier	18,00 \$		978-2-7605-3716-3
Format pdf	13,99 \$		978-2-7605-3717-0
Format epub	13,99 \$		978-2-7605-3718-7

## TABLE DES MATIÈRES

### INTRODUCTION À L'AUTEUR

- De la Haute-Marne au Canada
- Son séjour au Canada
- La Première Guerre mondiale
- Le traducteur, le journaliste et l'homme de théâtre
- Un écologiste avant l'heure
- L'homme de lettres
- La loi du Nord

### INTRODUCTION À L'ŒUVRE

- Une vision du monde dépassée ?
- La représentation du Nord
- Conclusion

### LA LOI DU NORD OU TELLE QU'ELLE ÉTAIT EN SON VIVANT (1936)

- I – Lectures dans un train
- II – Où je me surprends à obéir
- III – Fort Chamberlain
- IV – Nous faisons des plans
- V – Coups de feu
- VI – Jacqueline
- VII – Le col infranchissable
- VIII – « La couronne britannique »
- IX – Dalrymple
- X – « Telle qu'elle était »...

### CHRONOLOGIE

### BIBLIOGRAPHIE ET RÉCEPTION

## AUTEUR

**MAURICE CONSTANTIN-WEYER**, écrivain français né le 24 avril 1881 à Bourbonne-les-Bains et mort le 22 octobre 1964 à Vichy, fut romancier, biographe et essayiste. Il a vécu dix ans dans l'ouest du Canada entre 1904 et 1914, et cette période aventureuse de sa vie a nourri une grande partie de son œuvre ultérieure écrite en France entre 1920 et 1950.

---

### Distribution

Canada : Prologue inc.  
Belgique : Patrimoine SPRL  
France : SODIS / AFPU-Diffusion  
Suisse : Servidis SA

Les Presses de l'Université du Québec reconnaissent l'aide financière du gouvernement du Canada et du Conseil des Arts du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada pour leurs activités d'édition. Elles remercient également la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) pour son soutien financier.

---



Presses de l'Université du Québec



PUQ.CA

puq@puq.ca  
418 657-4399