



REGARDS CROISÉS SUR L'ITINÉRANCE

Comprendre l'itinérance, c'est dépasser les préjugés et les stéréotypes véhiculant qu'elle serait la conséquence directe des mauvais choix de vie des individus pour appréhender les dynamiques collectives et institutionnelles qui la produisent. C'est réaliser que la rue est la place que la société accorde à la personne en situation d'exclusion. Car il n'y a pas que des facteurs de nature individuelle (problèmes relationnels, conflits familiaux, violence, etc.) qui contribuent à la fragilité sociale des personnes. Les mutations du marché du travail, le désengagement de l'État, la pénurie de logements sont tous des facteurs qui peuvent conduire des personnes à vivre dans la rue.

Cet ouvrage propose plusieurs lectures de l'itinérance qui apportent une aide précieuse à sa compréhension et proposent une critique éclairante des solutions existantes pour remédier à cette situation. Les auteurs définissent l'itinérance actuelle, décrivent ses visages, nomment les difficultés associées à la vie des personnes en situation d'itinérance et présentent différentes approches d'intervention. Le phénomène de l'itinérance est ainsi abordé de manière globale dans ses différentes facettes : la santé mentale, la criminalité, la dépendance, l'émergence dans les régions éloignées, sa particularité dans le milieu autochtone, sa croissance chez les femmes, les processus qui amènent les personnes dans la rue et la vie quotidienne dans les refuges.

S'adressant aux chercheurs, aux étudiants et aux intervenants, l'ouvrage montre que l'itinérance recouvre une réalité complexe, résultant d'un ensemble de problématiques, qui nécessite une combinaison de solutions.

Sous la direction de Saïd Bergheul
Préface de Christopher McAll

2015 | 200 pages
Collection Problèmes sociaux et interventions sociales

978-2-7605-4318-8 **28,00 \$** PAPIER

978-2-7605-4319-5 **20,99 \$** PDF

978-2-7605-4320-1 **20,99 \$** EPUB

COLLECTION

PROBLÈMES SOCIAUX
ET INTERVENTIONS SOCIALES

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE

Christopher McAll

INTRODUCTION. DES REGARDS CROISÉS SUR L'ITINÉRANCE

Saïd Bergheul

PARTIE 1 – APPROCHE THÉORIQUE SUR L'ITINÉRANCE

L'aide aux personnes à la rue : cohérence et failles d'un système

Shirley Roy et Carolyne Grimard

PARTIE 2 – ITINÉRANCE : DIMENSION DU PROBLÈME

L'itinérance et la santé mentale

Sarah Pakzad, Julie Ringuette et Saïd Bergheul

Les itinérants : victimes ou auteurs de crimes ?

Saïd Bergheul et Sarah Pakzad

L'itinérance et la dépendance

Jean-Pierre Bonin, Louise Fournier et Vincent Girard

PARTIE 3 – RÉALITÉ ANTHROPOLOGIQUE ET TERRITORIALE DE L'ITINÉRANCE

L'itinérance dans les collectivités rurales et éloignées : cas de la Vallée-de-l'Or

Stéphane Grenier, Saïd Bergheul et Oscar Labra

La condition itinérante au sein de la population autochtone au Québec : éléments de compréhension et pistes d'analyse

Carole Lévesque, Anne-Marie Turcotte, Jean-Luc Ratel et Alexandre Germain

PARTIE 4 – ITINÉRANCE ET RÉALITÉ SOCIOLOGIQUE

La vie en refuge à Montréal : les ambivalences d'une prise en charge de l'itinérance masculine

Carolyne Grimard

Les processus de sortie de la rue des jeunes femmes en situation d'itinérance à Montréal

Marie-Christine Plante

CONCLUSION. L'ITINÉRANCE, PISTES DE SOLUTIONS ET D'INTERVENTIONS

Saïd Bergheul

DIRECTEUR

SAÏD BERGHEUL est professeur agrégé à l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue. Ses travaux portent sur les marginalités sociales, l'itinérance, la criminalité, la délinquance et les dépendances sous leurs différentes formes. Il participe actuellement au projet Chez soi/At Home, projet de recherche national sur l'itinérance financé par la Commission de la santé mentale du Canada.

Avec la collaboration de Saïd Bergheul, Jean-Pierre Bonin, Louise Fournier, Alexandre Germain, Vincent Girard, Stéphane Grenier, Carolyne Grimard, Oscar Labra, Carole Lévesque, Sarah Pakzad, Marie-Christine Plante, Jean-Luc Ratel, Julie Ringuette, Shirley Roy et Anne-Marie Turcotte.

Financé par le
gouvernement
du Canada

Funded by the
Government
of Canada

Canada



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

SODEC

Québec



Distribution

Canada : Prologue inc.

Belgique : Patrimoine SPRL

France : SODIS / AFPU-Diffusion

Suisse : Servidis SA



418 657-4399

puq@puq.ca

Plus de
1 400 livres
à feuilleter



Presses
de l'Université
du Québec

PUQ.CA