



Pierre-P. Tremblay

2012 | 294 pages | 34 \$

978-2-7605-3584-8

978-2-7605-3585-5  PDF

978-2-7605-3586-2  EPUB

L'ARGENT DE L'ÉTAT

Pourquoi et comment

Tome 1 - le revenu

Tantôt pourvoyeur de fonds, tantôt emprunteur ou investisseur et, de plus en plus fréquemment, commerçant, il est aussi l'employeur majeur. Bien peu de secteurs de la vie économique d'une société échappent ainsi à cet État-providence dont l'envergure couvre tous les aspects d'une société ainsi que tous les moments de la vie d'une personne.

Le paradoxe des finances publiques, c'est la contradiction naturelle entre l'intérêt individuel et l'intérêt collectif, que l'État a pour fonction de réconcilier. De là proviennent la demande sans cesse plus grande de services (jamais assez), et la réticence à contribuer davantage (toujours trop). Cela mène à pratiquer l'art du compromis et à prendre des décisions comme celles de l'équilibriste sur son fil de fer : chacune d'elles peut être fatale à la survie politique d'un gouvernement ou d'une administration.

Comment décide-t-on des finances publiques ? L'auteur de ce livre explique les éléments les plus déterminants des politiques de financement de l'État : l'évolution du concept et du rôle de l'impôt, les principes et les règles qui encadrent les institutions et les acteurs, les politiques et leurs enjeux, les facteurs de croissance des finances publiques, le cadre général de la politique budgétaire, les diverses sources de revenus et, enfin, les attitudes du citoyen et contribuable.



PIERRE P. TREMBLAY, Ph.D., est professeur titulaire d'administration publique au Département de science politique de l'Université du Québec à Montréal. Avant d'entrer dans le milieu de l'enseignement et de la recherche, il a travaillé pendant 15 ans dans les secteurs publics fédéral et provincial.

Distribution

Canada : Prologue inc.
Belgique : Patrimoine SPRL
France : SODIS / AFPU-Diffusion
Suisse : Servidis SA
Afrique : Action pédagogique pour l'éducation et la formation

Les Presses de l'Université du Québec reconnaissent l'aide financière du gouvernement du Canada et du Conseil des Arts du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada pour leurs activités d'édition. Elles remercient également la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) pour son soutien financier.

 **Presses
de l'Université
du Québec**

Tél : 418 657-4399
Courriel : puq@puq.ca



pressesUQ

Introduction – La présence de l'État

- L'administration publique
- Le camaïeu du secteur public
- Les particularités de l'administration publique
- Les finances publiques
- Les mots clés des finances publiques
- Des notions complémentaires utiles
- La finalité et le plan du livre

1. L'impôt d'hier à aujourd'hui

- D'abord un acte de puissance brute...
- ... qui acquiert un caractère politique...
- ... pour enfin devenir un acte de puissance publique
- L'impôt en tant que redevance
- L'impôt en tant qu'acte d'échange
- Adam Smith et les bases de l'impôt moderne
- L'impôt moderne et les finances publiques

2. Autorité, principes et acteurs

- L'autorité parlementaire
- L'autorité exécutive
- L'obligation de rendre compte
- Les grandes règles
- Les principaux acteurs

3. Les finances publiques : taille et croissance

- La mesure de la taille
- Les facteurs de la croissance de la taille des finances publiques
- L'influence déterminante du modèle de l'État
- Les événements majeurs
- Les idéologies
- Les processus politiques
- L'évolution des sociétés et le développement
- La dynamique des organisations
- La taille idéale de l'État

4. Le cadre général et les politiques des finances publiques

- La Constitution
- L'économie et l'interventionnisme
- La politique économique
- Les outils de la politique économique

5. Les revenus de l'État

- Les revenus autonomes et les revenus de transfert
- Les revenus budgétaires et les revenus consolidés
- Les instruments de revenus de l'État
- Les prélèvements obligatoires et les contributions facultatives
- L'impôt : outil privilégié
- Les impôts sur le revenu
- Les cotisations sociales
- Les impôts sur le capital
- Les impôts sur la consommation
- L'emprunt et le placement
- Le cas particulier des jeux de hasard et d'argent
- Le financement idéal

6. Le comportement du citoyen

- Résistance et délinquance : une distinction nécessaire
- Les pratiques de l'évitement
- Un phénomène universel et en expansion
- Un moyen de défense
- L'occasion fait le larron
- L'évaluation des performances de l'État
- Le lien d'appartenance
- Le devoir fiscal
- La relative tolérance à la délinquance
- La conjoncture économique
- Le vote fiscal
- Les conséquences
- Les remèdes à la fuite devant l'impôt

Conclusion – Un financement en constante évolution