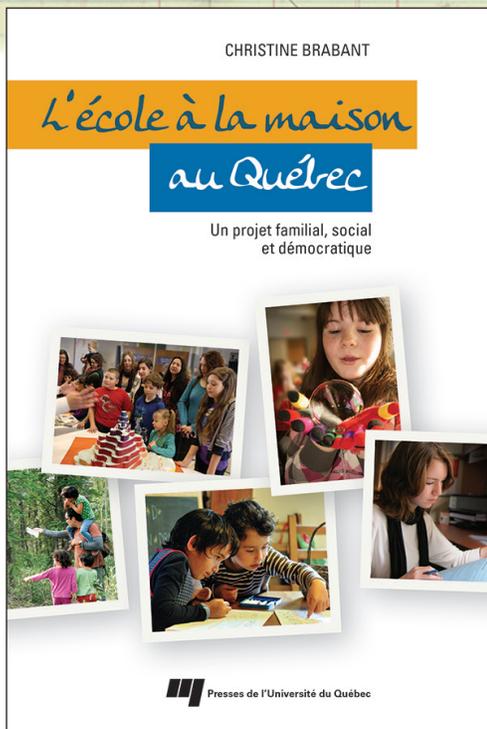


LES PRESSES DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC

CONNAÎTRE
DIFFUSER
ET AGIR

PUQ.CA

EN LIBRAIRIE
LE 13 NOVEMBRE 2013



Christine Brabant

2013 | 278 pages

Livre papier	29,00 \$	978-2-7605-3899-3
Format pdf	21,99 \$	978-2-7605-3900-6
Format epub	21,99 \$	978-2-7605-3901-3

L'école à la maison au Québec

Un projet familial, social et démocratique

L'école à la maison est un sujet controversé en raison de l'amalgame de questions pédagogiques et sociales non résolues – et souvent insolubles – qu'il soulève. Dans ce livre, l'auteure décrit ce mouvement éducatif, offre un panorama des motivations des parents et des points de vue critiques, puis adopte une perspective pragmatique sur le sujet.

Elle présente d'abord ce choix éducatif comme un projet certes pédagogique, mais surtout familial, comme en témoignent la vision éducative et les motivations exprimées par les parents. Elle l'envisage également comme un projet social, au vu de l'organisation élaborée de ce mouvement et des enjeux sociaux qui l'animent. Elle l'appréhende enfin comme un projet démocratique, en considérant l'engagement des parents et celui des intervenants scolaires qui interagissent avec eux comme une participation légitime à la gouvernance de l'éducation, par leur contribution à la réflexivité institutionnelle, à la créativité sociale et à la recherche de nouvelles solutions aux défis de l'éducation.

Ainsi, l'auteure invite les parents et les mandataires du système scolaire à élaborer ensemble des propositions pour la régulation de cette pratique, puisque, d'une façon ou d'une autre, il est toujours souhaitable de rassembler un « village éducatif » autour de chaque enfant. Car il faut plus qu'une école et plus qu'une famille pour élever un enfant... il faut un village.

PARTIE 1

L'ASPECT FAMILIAL DE L'APPRENTISSAGE EN FAMILLE

- Le rôle de la famille
 - Les rôles traditionnels des institutions éducatives
 - Les institutions éducatives au xx^e siècle
 - Les points de vue contemporains
 - La participation des parents au système scolaire québécois
- Le mouvement d'apprentissage en famille
 - L'apprentissage en famille
 - Petite histoire du mouvement d'apprentissage en famille
 - La situation actuelle du mouvement
 - L'apprentissage en famille au Québec
- Les motivations
 - Les raisons du choix de l'apprentissage en famille
 - Au Québec : l'expression d'un choix familial
- La vision éducative
 - Les conceptions de l'éducation
 - La vision éducative des parents
 - La vision de l'école, selon eux
 - Une vision partagée

PARTIE 2

L'ASPECT SOCIAL DE L'APPRENTISSAGE EN FAMILLE

- Les enjeux sociaux
 - Les enjeux pour l'enfant
 - La transmission de valeurs
 - L'évolution du système éducatif
 - Discussion sur ces enjeux sociaux
- Les regards de l'éthique
 - Une ou des éthiques
 - Regards éthiques sur l'apprentissage en famille
 - L'analyse des enjeux sociaux

PARTIE 3

L'ASPECT DÉMOCRATIQUE DE L'APPRENTISSAGE EN FAMILLE

- Un défi de gouvernance
 - De l'approche légaliste à une éthique de la gouvernance
 - La régulation par le système scolaire
 - L'autorégulation par les parents
 - Une situation souhaitable
- La régulation
 - La régulation de l'apprentissage en famille dans le monde
 - Des exemples de combinaisons d'outils et d'approches
 - La situation québécoise
- Vers des solutions québécoises
 - Une offre d'accompagnement
 - La démarche des parents-éducateurs
 - La démarche des intervenants des commissions scolaires
 - Les lieux de rencontre

CHRISTINE BRABANT, Ph. D., est professeure et chercheuse en administration scolaire à l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue. Elle est cofondatrice du Centre international pour la recherche sur l'éducation en famille (International Center for Home Education Research) et chercheuse associée au Centre de philosophie du droit, en Belgique. Elle est la pionnière de la recherche sur l'école à la maison au Québec.

Distribution

Canada : Prologue inc.
Belgique : Patrimoine SPRL
France : SODIS / AFPU-Diffusion
Suisse : Servidis SA

Les Presses de l'Université du Québec reconnaissent l'aide financière du gouvernement du Canada et du Conseil des Arts du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada pour leurs activités d'édition. Elles remercient également la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) pour son soutien financier.

**Presses de l'Université du Québec****PUQ.CA**puq@puq.ca
418 657-4399