

LES PRESSES DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC

**CONNAÎTRE
DIFFUSER
ET AGIR**

PUQ.CA

C'est aujourd'hui
que je te fascine
un autre cœur

C'est aujourd'hui
j'ai pensé avoir fait
souhaiter une bonne et heureuse
toujours et plus en plus bien
les parents se joignent
me, notre petite albino le re
beaucoup de



PUQ | NUMÉRIQUE

LE QUÉBEC, CONNAIS-TU?

COLLECTION COMPLÈTE

SOUS LA DIRECTION
DE ROBERT LALIBERTÉ
ET ALEKSANDRA
GRZYBOWSKA

Presses
de l'Université
du Québec

**Robert Laliberté
et Aleksandra Grzybowska**

2014 | 923 pages

Format pdf

101,99 \$

978-2-7605-3923-5

Le Québec, connais-tu?

Collection complète

Le Québec, connais-tu? comprend sept ouvrages numériques conçus pour les professeurs de français langue seconde ou étrangère qui souhaitent familiariser leurs étudiants avec le Québec et son histoire, sa littérature, sa culture ainsi que ses enjeux contemporains.

Trois panoramas fournissent, par l'entremise de textes courts, clairs et concis, une vue d'ensemble de différents aspects du Québec. Intitulés *Histoire et enjeux sociaux du Québec*, *Littérature québécoise* et *Culture québécoise*, ils constituent une façon originale de comprendre ce qui distingue la société québécoise en s'imprégnant de sa riche tradition littéraire et culturelle.

Quatre recueils de textes et d'activités sont quant à eux axés sur des thèmes qui, sans être exclusifs au Québec, lui sont intimement associés: *Le territoire*, *L'identité*, *La diversité* et *La vie privée*. Chaque module des recueils se divise en trois parcours (à travers l'histoire, à travers les lettres et à travers les arts) qui se subdivisent en trois sections distinctes: « Découvrir », qui expose le contexte historique; « Explorer », qui comprend un extrait d'une œuvre québécoise marquante, accompagné de questions de compréhension; et « À vous de jouer! », qui regroupe plusieurs activités à réaliser en classe, suivies de corrigés.

Pour enseigner le français en contexte québécois, *Le Québec, connais-tu?* est un incontournable.



Presses de l'Université du Québec

TABLE DES MATIÈRES

HISTOIRE ET ENJEUX SOCIAUX DU QUÉBEC

- Le Québec d'aujourd'hui à grands traits
- L'origine et la genèse de l'identité québécoise
- Les enjeux contemporains de la société québécoise

LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE

- La prose
- La poésie
- Le théâtre
- La bande dessinée

CULTURE QUÉBÉCOISE

- La chanson
- Le cinéma
- Les beaux-arts et la danse

LE TERRITOIRE

- La campagne
- La ville

L'IDENTITÉ

- Le nationalisme
- La langue française

LA DIVERSITÉ

- Les autochtones
- Les immigrants

LA VIE PRIVÉE

- Les relations hommes-femmes
- La famille

AUTEURS

Psychosociologue de formation, **Robert Laliberté** a complété une maîtrise en sociologie à l'Université de Montréal et a fait des études de doctorat en psychologie à l'Université d'Aix-en-Provence. Il est à l'emploi du ministère des Relations internationales depuis 1983. Il y a occupé différentes fonctions, dont celle de secrétaire du ministère, celle de directeur général des Politiques et Priorités et celle de directeur général France. En 1997, il a été étroitement associé à la création de l'Association internationale des études québécoises (AIEQ). Il en est le directeur général depuis janvier 2000.

Aleksandra Grzybowska est docteure habilitée de l'Université de Silésie (Pologne), où elle a enseigné la littérature d'expression française pendant dix-sept ans. Auteure de nombreux articles portant sur les littératures française et québécoise, elle a à ce jour fait paraître *La fugueuse et ses avatars dans l'œuvre romanesque de Suzanne Jacob* (2009), première monographie consacrée aux romans de Suzanne Jacob, et *La ville littéraire : parcours québécois dans l'imaginaire urbain* (2010).

Distribution

Membre de
L'ASSOCIATION
NATIONALE
DES ÉDITEURS
DE LIVRES

DeMarque

Entrepôt du livre numérique ANEL-DeMarque

Les Presses de l'Université du Québec reconnaissent l'aide financière du gouvernement du Canada et du Conseil des Arts du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada pour leurs activités d'édition. Elles remercient également la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) pour son soutien financier.



Presses de l'Université du Québec



puq@puq.ca
418 657-4399