



**Sous la direction de
Martine D'Amours, Sid Ahmed Soussi
et Diane-Gabrielle Tremblay**

2015 | 350 pages

978-2-7605-4173-3 **40,00 \$** PAPIER

978-2-7605-4174-0 **29,99 \$** PDF

978-2-7605-4175-7 **29,99 \$** EPUB

REPENSER LE TRAVAIL

Des concepts nouveaux pour des réalités transformées

Le monde du travail traverse des mutations qui touchent tant sa nature et son contenu que l'organisation productive, les relations contractuelles d'emploi et les modes de régulation dans lesquels s'exercent les activités professionnelles. C'est pourquoi il faut repenser le travail, non plus dans un schéma réducteur du travail industriel, ouvrier et masculin, mais dans la richesse de ses contenus, dans la diversité de ses formes institutionnelles, dans la fragmentation de ses temporalités, dans la variété de ses configurations organisationnelles, dans la dispersion des attentes de ses acteurs.

Les auteurs de cet ouvrage abordent les mutations du travail et leurs conséquences dans une perspective sociologique, en appréhendant la question de la transformation de la pensée sur le travail. Ce faisant, ils veulent contribuer à une entreprise de reconceptualisation du travail et de l'emploi à partir des travaux réalisés au cours des dernières années. Ils rendent ainsi compte, de manière critique, des rapports sociaux à travers lesquels le travail contemporain s'institue et se reproduit dans chacun des espaces du travail traités.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE

Gilbert de Terssac

INTRODUCTION

Martine D'Amours, Sid Ahmed Soussi et Diane-Gabrielle Tremblay

PARTIE 1

LES ACTEURS DES MONDES DU TRAVAIL : NATURE ET ATTRIBUTS

Nouveaux acteurs, nouvelles frontières des régions de rapports de travail et dénationalisation : le cas de l'action de la Banque mondiale et du Fonds monétaire international au Gabon – 1980-2000

Guy Bellemare et Louise Briand

Les compétences au carrefour des mutations du travail et des acteurs : entre tensions et compromis

Amélie Bernier

PARTIE 2

LES TRANSFORMATIONS DU TRAVAIL : ORGANISATION, TEMPORALITÉS, RÉGULATION

L'organisation en équipes : rupture ou reconfiguration du contrôle ?

Louise Briand, Guy Bellemare et Damian Hodgson

La porosité des temps sociaux et l'entrée par la profession : le lieu de nouvelles régulations ?

Diane-Gabrielle Tremblay

La relation d'emploi contemporaine : du rapport salarial à la relation sociale de travail

Martine D'Amours

Le travail migrant temporaire : une figure hors normes de la division internationale du travail

Sid Ahmed Soussi

La remise en cause des régimes de retraite à prestations déterminées : les transformations institutionnelles de la régulation et l'innovation syndicale au Québec

Frédéric Hanin

PARTIE 3

DES PISTES POUR UN ÉLARGISSEMENT DES CATÉGORIES CONCEPTUELLES DU TRAVAIL ET DE L'EMPLOI

« Travail informel », informalité et « société salariale » : centrer la réflexion relative aux transformations du travail et des sociétés contemporaines sur le « travail informel » et l'informalité plutôt que sur la « société salariale »

Frédéric Lesemann

Le conflit, une catégorie sociologique à reconceptualiser : réflexions à partir de l'évolution des conflits du travail en France

Jean-Michel Denis

Informality, Organization, and Collective Action

Enrique de la Garza Toledo

DIRECTEURS

MARTINE D'AMOURS est sociologue et professeure au Département des relations industrielles de l'Université Laval. Elle est membre régulière du Centre de recherche sur les innovations sociales (CRISES).

SID AHMED SOUSSI est professeur au Département de sociologie de l'Université du Québec à Montréal. Il est directeur du Centre de recherche en immigration, ethnicité et citoyenneté (CRIEC) et membre associé du CRISES.

DIANE-GABRIELLE TREMBLAY, est professeure à l'École des sciences administratives de la Téléuq, directrice de l'Alliance de recherche universités-communautés sur la gestion des âges et des temps sociaux (ARUC-GATS) et responsable de l'axe travail et emploi du CRISES.

Ont collaboré à cet ouvrage : Guy Bellemare, Amélie Bernier, Louise Briand, Martine D'Amours, Enrique de la Garza Toledo, Jean-Michel Denis, Frédéric Hanin, Damian Hodgson, Frédéric Lesemann, Sid Ahmed Soussi, Diane-Gabrielle Tremblay.

Distribution

Canada : Prologue inc.

France : SODIS / AFPU-Diffusion

Belgique : Patrimoine SPRL

Suisse : Servidis SA

Les Presses de l'Université du Québec reconnaissent l'aide financière du gouvernement du Canada et du Conseil des Arts du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada pour leurs activités d'édition. Elles remercient également la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) pour son soutien financier.



418 657-4399 | puq@puq.ca

Plus de
1 300 livres
à feuilleter

PUQ.CA



**Presses
de l'Université
du Québec**