



**Sous la direction de Catherine Montgomery  
et Caterine Bourassa-Dansereau**

2017 | 310 pages  
Collection Communication

978-2-7605-4778-0 **35,00 \$** PAPIER

# MOBILITÉS INTERNATIONALES ET INTERVENTION INTERCULTURELLE

## Théories, expériences et pratiques

Le présent ouvrage porte sur l'adéquation entre les approches en intervention interculturelle et le soutien aux personnes en situation de mobilité internationale. Aujourd'hui, les multiples configurations de la mobilité amènent à réfléchir aux enjeux d'ordre interculturel qui marquent les rencontres entre individus d'origines différentes. Il faut repenser les approches en intervention interculturelle et les types d'accompagnement offerts aux personnes migrantes, aux étudiants étrangers, aux coopérants ou aux professionnels à l'international, ainsi que la formation et la sensibilisation des intervenants qui travaillent auprès de ces populations.

Ce livre propose un triple regard sur les approches en intervention interculturelle : un *regard théorique* (conceptualisation de l'intervention interculturelle en situation de mobilité internationale), un *regard expérientiel* (documentation de diverses expériences de mobilité) et un *regard sur les pratiques d'intervention interculturelle* visant à soutenir les personnes en situation de mobilité internationale (outils et modèles de pratique, programmes de sensibilisation et d'intervention, défis et obstacles, etc.).



# TABLE DES MATIÈRES

## Introduction

*Catherine Montgomery et Caterine Bourassa-Dansereau*

## PARTIE 1 – APPROCHES CONCEPTUELLES ET EXPÉRIENCES DE MOBILITÉ

### Mobilités internationales et intervention interculturelle : conceptualisations et approches

*Catherine Montgomery et Christian Agbobl*

### Communication interculturelle et communication interpersonnelle : enjeux et croisements

*Caterine Bourassa-Dansereau et Cheolki Yoon*

### Récits d'expatriés : levier de perfectionnement professionnel en contexte de mobilité internationale

*Marie-Josée Lorrain*

### Expériences interculturelles et organisations internationales : enjeux interculturels au sein de l'organisation des nations unies

*Caroline Bouchard, Chloé Luchs Tassé et Karine Pontbriand*

### Projet migratoire et retour aux études : défis du processus d'admission à l'université

*Fasal Kanouté, Rajae Guennouni Hassani, Sébastien Arcand et Lilyane Rachédi*

### Récits d'expériences de mobilité

## PARTIE 2 – PRATIQUES D'INTERVENTION D'ACCOMPAGNEMENT ET DE FORMATION EN CONTEXTE DE MOBILITÉ INTERNATIONALE

### Défis et enjeux des formations en interculturel dans le contexte de la santé et des services sociaux

*Geneviève Grégoire-Labrecque, Josiane Le Gall et Spyridoula Xenocostas*

### Vieillesse et deuil : vers de nouvelles problématiques en intervention interculturelle

*Marie-Emmanuelle Laquerre, Lilyane Rachédi et Catherine Montgomery*

### Accompagnement des étudiants et les jumelages interculturels à l'université

*Marie-Cécile Guillot et Myra Deraïche*

### Mobilités internationales et intervention interculturelle : gestionnaires de projets humanitaires

*Sébastien Arcand, François Audet et Catherine Prévost*

### Formation à l'interculturel pour parcourir le monde et agir chez soi

*Sylvie Loslier*

### Mobilités et intervention scolaire : cas des enfants déplacés de l'école laïque du Chemin des Dunes

*Mickael Idrac et Lilyane Rachédi*

### Récits d'intervention en contexte de mobilité

# DIRECTRICES

**CATHERINE MONTGOMERY** est professeure au Département de communication sociale et publique de l'Université du Québec à Montréal (UQAM), directrice scientifique de l'équipe de recherche METISS (Migration et ethnicité dans les interventions en santé et en services sociaux) et membre du Groupe d'études et de recherches axées sur la communication internationale et interculturelle (GERACII). Ses travaux portent sur la communication en intervention interculturelle et sur les enjeux migratoires.

**CATERINE BOURASSA-DANSEREAU** est professeure au Département de communication sociale et publique de l'UQAM et codirectrice du GERACII. Ses travaux portent sur la communication interculturelle et la communication interpersonnelle, notamment concernant les jeunes adultes, les processus identitaires et les relations amoureuses.

*Avec la collaboration de* Christian Agbobl, Sébastien Arcand, Samuel Arseneau-Roy, François Audet, Caroline Bouchard, Caterine Bourassa-Dansereau, Myra Deraïche, Geneviève Grégoire-Labrecque, Rajae Guennouni Hassani, Marie-Cécile Guillot, Mickael Idrac, Fasal Kanouté, Marie-Emmanuelle Laquerre, Josiane Le Gall, Marie-Josée Lorrain, Sylvie Loslier, Chloé Luchs Tassé, Catherine Montgomery, Valérie Navert, Karine Pontbriand, Catherine Prévost, Lilyane Rachédi, Spyridoula Xenocostas et Cheolki Yoon.

Financé par le  
gouvernement  
du Canada

Funded by the  
Government  
of Canada

Canada



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts

SODEC

Québec



### Distribution

Canada : Prologue inc.

Belgique : Patrimoine SPRL

France : SOFEDIS / SODIS

Suisse : Servidis SA



418 657-4399

puq@puq.ca

Plus de  
1 500 livres  
à feuilleter



Presses  
de l'Université  
du Québec

PUQ.CA