

### Sous la direction de Diane-Gabrielle Tremblay et Gerhard Krauss

2019 I 216 pages		
978-2-7605-5212-8 <b>34,00\$</b> PAPIER		
978-2-7605-	5216-6 <b>24,99</b> \$	PDF
978-2-7605-5217-3 <b>24,99\$ EPUB</b>		

## TIERS-LIEUX

# Travailler et entreprendre sur les territoires : espaces de coworking, fablabs, hacklabs...

Épiphénomènes d'une mutation sociétale, fruit de l'économie numérique, les tiers-lieux interpellent les décideurs publics territoriaux sur l'attitude à adopter, de l'intérêt bienveillant à une tutelle complète. L'ouvrage réunissant une équipe pluridisciplinaire de chercheurs présente un matériau empirique original sur cette réalité émergente, encore mal connue : celle de la multiplication des tiers-lieux dans les villes et hors des centres métropolitains. Il pose de nouvelles questions, encore peu traitées dans la littérature, en s'intéressant à la trajectoire sociale des fondateurs d'espaces de coworking, aux nouvelles manières des jeunes générations de travailleurs du numérique de conjuguer leurs aspirations de liberté et d'épanouissement dans les domaines professionnel et privé, ainsi qu'à leurs nouveaux rapports à la collaboration, au travail, au territoire, à la mobilité et aux questions écologiques.

## TABLE DES MATIÈRES

#### INTRODUCTION

Gerhard Krauss et Diane-Gabrielle Tremblay

#### PREMIÈRE PARTIE

La diversité des tiers-lieux avec coworking: Le tiers lieu est aussi divers que les parcours et profils de ses fondateurs et utilisateurs

CHAPITRE 1 Les espaces de coworking et les trajectoires sociales de leurs fondateurs et utilisateurs : études de cas dans le sud-ouest de l'Allemagne dans une ville moyenne et dans une petite commune périphérique

Gerhard Krauss

CHAPITRE 2 L'émergence des tiers-lieux hors métropoles en Bretagne : une lecture par les profils et trajectoires de leur fondateur

Clément Marinos et Guy Baudelle

#### **DEUXIÈME PARTIE**

Le tiers-lieu comme objet des attentions institutionnelles territoriales parce que creuset potentiel d'emplois et d'innovation

**CHAPITRE 3** Action publique locale et espaces collaboratifs de travail : le cas des villes petites et moyennes

Clément Marinos

**CHAPITRE 4** La reconversion de friches industrielles par les tiers-lieux: le cas du projet Grande Halle en Normandie

Anne-Laure Le Nadant et Clément Marinos

CHAPITRE 5 Créer des tiers-lieux en ville petite et moyenne : imaginaires collectifs et fabrique des politiques publiques

Christine Liefooghe

CHAPITRE 6 Quartiers de l'innovation et espaces de coworking : évidences et enjeux de transformation de l'environnement urbain dans les villes nord-américaines Priscilla Ananian

#### TROISIÈME PARTIE

Le tiers-lieu comme expression d'une aspiration réelle à travailler, se déplacer, s'organiser et éventuellement innover, le tout autrement (travail collaboratif)

CHAPITRE 7 Travailler et collaborer autrement: les espaces de coworking, une approche apparentée aux communautés de pratique

Arnaud Scaillerez et Diane-Gabrielle Tremblay

CHAPITRE 8 Espaces de coworking et culture de collaboration : exploration des facteurs déterminants

Angelo Dossou-Yovo, Arnaud Scaillerez et Diane-Gabrielle Tremblay

CHAPITRE 9 Part du collectif et place des pratiques collectives dans les tiers-lieux Le cas de fablabs et de hackerspaces en France et en Belgique

Flavie Ferchaud

**CHAPITRE 10** Analyse de l'impact des espaces collaboratifs (coworking) sur le processus entrepreneurial

Angelo Dossou-Yovo

#### **CONCLUSION**

Gerhard Krauss et Diane-Gabrielle Tremblay

## **DIRECTEURS**

**GERHARD KRAUSS** est maître de conférences en sociologie à l'Université Rennes 2 et chercheur au laboratoire ESO-Rennes Espaces et Sociétés (UMR CNRS 6590). Ses travaux relèvent de la sociologie des organisations, du travail et de l'innovation, et plus généralement de la sociologie économique.

**DIANE-GABRIELLE TREMBLAY** est professeure titulaire en gestion des ressources humaines et socio-économie du travail, et directrice de l'ARUC sur la gestion des âges et des temps sociaux au sein de l'École des sciences de l'administration de l'Université TELUQ (Université du Québec).

**Avec la collaboration de** Priscilla Ananian, Guy Baudelle, Angelo Dossou-Yovo, Flavie Ferchaud, Gerhard Krauss, Anne-Laure Le Nadant, Christine Liefooghe, Clément Marinos, Arnaud Scaillerez et Diane-Gabrielle Tremblay.

Financé par le gouvernement du Canada Funded by the Government of Canada





Conseil des arts Canada Council du Canada for the Arts



#### Distribution

Canada: Prologue inc. France: SOFEDIS / SODIS
Belgique: SOFEDIS / SODIS Suisse: Servidis SA





