



Michelle BERGADAÀ

Directeurs de collection Denis Darpy, Jean-Philippe Denis et Aude Deville

2020 | 156 pages

Nouvelle collection Les grands auteurs francophones

978-2-37687-403-4

35 \$

PAPIER

éditions
ems
MANAGEMENT
& SOCIÉTÉ

LE TEMPS ENTRE SCIENCE ET CRÉATION

L'ouvrage narre trente-cinq années d'une carrière académique dans plusieurs pays et continents. Le récit est *de facto* sélectif des événements et des révolutions sociales et scientifiques qui ont conduit l'auteure vers ses choix de sujets de recherche et d'action. Après avoir défini le champ et les mondes académiques, l'auteure nous présente les fondements de sa méthode de recherche, puis les différentes problématiques qu'elle a examinées. Le déploiement de quatre trames temporelles consécutives sert de fil rouge, et, lorsque ce siècle débute avec la révolution numérique, l'auteure se saisit des ruptures d'un temps accéléré et de décisions instantanées.

Le lecteur découvre dans ce récit une sélection de concepts qui clarifient la complexité d'une expérience collective d'éthique académique. Il lui devient possible de cerner ce « fait social total » – au sens de Mauss – qu'est l'intégrité et son double caché : la délinquance académique. Ainsi, la présentation des profils de délinquants de la connaissance et celle des racines identitaires de ceux qui se mobilisent pour l'intégrité académique interpellent le lecteur : où se situe-t-il ? En maîtrisant l'alphabet des sciences de l'intégrité qui puisent aux sources de la philosophie, de l'éthique, de la sociopsychologie, de l'économie et... du pragmatisme, il deviendra un acteur responsable. Il saura à son tour contribuer au développement d'une véritable Responsabilité Sociétale Académique.

TABLE DES MATIÈRES

1. Le temps d'un doctorat
2. L'espace de la recherche
3. La passion de la méthode
4. Le temps de la rupture
5. L'intégrité au cœur de l'expérience
6. Vers la responsabilité sociétale académique
7. L'agir au temps rythmé

AUTEUR

MICHELLE BERGADAÀ, de nationalités suisse, canadienne et française, Professeure émérite de l'Université de Genève. Son Ph.D. obtenu à Montréal a été récipiendaire du AMA Doctoral Dissertation en 1988. En 2016, elle fonde et devient présidente de l'Institut International de Recherche et d'Action sur la Fraude et le Plagiat Académiques. Elle préside l'Association Observatoire des Valeurs de la Stratégie et du Management (OVSM).

Intriguée par le caractère exponentiel du plagiat universitaire, elle a créé, en 2004, le site collaboratif « Responsable » pour dynamiser la réflexion sur l'intégrité scientifique. Elle a publié le fruit de ces recherches dans *Le plagiat académique. Comprendre pour agir* (L'Harmattan, 2015). Outre son engagement axé sur la responsabilité, Michelle Bergadaà poursuit une carrière de chercheur. Elle a publié plus de cent cinquante articles dans des revues scientifiques et onze ouvrages académiques. Elle intervient comme experte auprès de grandes entreprises et de médias.



**Presses
de l'Université
du Québec**

50 ans
de savoir