

## SUGGESTIONS DE LECTURE

■ La logique sociale du développement territorial	22\$
■ Politiques de l'eau	49\$
■ Les poids du monde	30\$
■ Le monde dans tous ses États	59\$
■ Des flux et des territoires	49\$
■ Transferts massifs d'eau	59\$
■ Eaux et territoires, 2 <sup>e</sup> édition	49\$
■ La ville autrement	39\$
■ Mouvements sociaux et changements institutionnels	57\$
■ Démocraties métropolitaines	45\$
■ Reconversion économique et développement territorial	45\$
■ L'espace économique mondial	52\$
■ Le territoire pensé	39\$
■ Sports et villes	35\$

## DISTRIBUTEURS

**CANADA**  
PROLOGUE INC.

**BELGIQUE**  
PATRIMOINE SPRL

**FRANCE**  
DISTRIBUTION AFPU  
DISTRIBUTION SODIS

**SUISSE**  
SERVIDIS SA

**NOS LIVRES SONT EN VENTE  
CHEZ VOTRE LIBRAIRE...  
OU AU [WWW.PUQ.CA](http://WWW.PUQ.CA)**

Société  
de développement  
des entreprises  
culturelles  
Québec

# LE PAYSAGE

## Un projet politique



*Sous la direction de*  
**Mario Bédard**

2009, 372 pages

Collection Géographie contemporaine

978-2-7605-2361-6

**35\$** | **26€**

**R**ÉUNISSANT DES SCIENTIFIQUES DE tous les horizons, ce livre se demande en quoi le paysage, et pas seulement le paysage d'exception, participe de notre rapport à la Nature, à la Société, à la Culture, et donc au développement durable, à l'intégration des populations, à l'affirmation d'une communauté. Poser ces questions, est-il soutenu dans ce recueil qui explore les référents culturels et les imaginaires paysagers issus de l'histoire, des pratiques d'aménagement et des politiques du paysage au Canada et en Europe, n'est-ce pas se donner les moyens de considérer

**Presses  
de l'Université  
du Québec**

et d'élaborer la notion de paysage non comme donné mais comme projet, un projet politique face aux enjeux majeurs du monde contemporain? Un projet politique fédérateur d'une identité partagée, à la fois une et plurielle, qui reposerait sur une véritable sagesse socioterritoriale, un « savoir habiter la Terre » renouvelé?

## L'AUTEUR

- ▶ *Mario Bédard, Ph.D., est professeur agrégé au Département de géographie de l'Université du Québec à Montréal, et membre du Centre de recherche sur les innovations sociales (CRISES), de l'Institut du patrimoine ainsi que du Centre Gaston Bachelard de recherches sur l'imaginaire et la rationalité.*

## LES COLLABORATEURS

*Richard Baillargeon  
Mario Bédard  
Georges Bertrand  
Jacques Bethemont  
Philippe Billet  
Jean-Paul Bravard  
Lionel Charles  
Caroline Gagnon  
Hélène Hatzfeld  
Bernard Kalaora  
Alain Lagier*

*Christiane Lahaie  
Laurent Lelli  
Odile Marcel  
Guy Mercier  
Suzanne Paquet  
Sylvain Paquette  
Sylvie Paradis  
Philippe Poullaouec-Gonidec  
Marie-Andrée Ricard  
Jacqueline Salmon  
François Walter*

## SOMMAIRE

« Habiter la Terre. Le paysage, un projet politique »

### ■ La production de références fondatrices des imaginaires paysagers

Le paysage, entre mythe et visage du pays

Prégnance et limites d'une approche esthétique de l'environnement

Les échelles d'un imaginaire paysager européen dans l'histoire

La construction identitaire d'un haut-lieu touristique français :  
les Gorges de l'Ardèche (1840-1914)

Itinéraires paysagers en Hautes-Corbières

### ■ La place de l'homme dans la production des paysages

Le paysage entre imaginaires et réalité : un échange épistolaire  
entre Jacqueline Salmon et Richard Baillargeon

De l'Auvergne au Québec ou comment habiter les paysages  
selon Roland Bourneuf

Les liaisons transcontinentales et la production paysagère :  
tracés ferroviaires et photographies migrantes

### ■ Le projet de paysage : enjeux et limites

Les paysages au risque des politiques

Incommensurable, irréductible et immédiat paysage

Le projet de paysage : alibi culturel ou « révolution copernicienne » ?

Le projet de paysage comme espace de dialogues publics et d'actions locales

### ■ Les politiques du paysage, le droit et la gestion

L'espace citoyen : le paysage comme outil de l'action démocratique

La protection des paysages. Regards du droit, droit au regard :  
approche franco-helvétique

Trois apports de la Convention de Florence

Le projet de paysages, condition de possibilité fédératrice et heuristique  
d'une Union européenne cosmopolitique