

SUGGESTIONS DE LECTURE

- La naissance de l'UQAM 25 \$
- Impatient d'être soi-même 30 \$
- Former à distance 36 \$
- Les transformations des universités du XIII^e au XXI^e siècle 27 \$
- La persistance aux études supérieures 30 \$
- L'université possible 25 \$
- L'État québécois et les universités 26 \$
- Vers un modèle de direction de recherche doctorale en sciences humaines 26 \$
- L'évolution de la population étudiante à l'université 25 \$
- La persistance au doctorat. Une histoire de sens 28 \$
- Les stratégies d'apprentissage à l'université 41 \$
- La carrière de l'élite scientifique universitaire du Québec 28 \$
- Le travail professoral remesuré 41 \$

DISTRIBUTEURS

CANADA

PROLOGUE INC.

BELGIQUE

PATRIMOINE SPRL

FRANCE

DIFFUSION AFPUD
DISTRIBUTION SODIS

SUISSE

SERVIDIS SA

AFRIQUE

ACTION PÉDAGOGIQUE POUR
L'ÉDUCATION ET LA FORMATION

**NOS LIVRES SONT EN VENTE
CHEZ VOTRE LIBRAIRE...**

**VISITEZ LE WWW.PUQ.CA
POUR LES FEUILLETER EN LIGNE.**

Société
de développement
des entreprises
culturelles
Québec 

PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE ET UNIVERSITÉ

Entre la libre circulation des idées
et la privatisation des savoirs

**Marc Couture,
Marcel Dubé
et Pierrick Malissard**

2010, 402 pages

Collection Enseignement supérieur

978-2-7605-2587-0

35 \$ | 26 €



 **Presses
de l'Université
du Québec**

NULLE PART AILLEURS, PEUT-ÊTRE, les nouvelles orientations légales en matière de propriété intellectuelle sont-elles plus lourdes de conséquences que dans le monde universitaire. De l'utilisation d'œuvres protégées dans du matériel pédagogique aux demandes de brevet universitaire, ce sont à la fois les sphères de l'enseignement et de la recherche qui sont touchées. ►

Cet ouvrage propose une vue d'ensemble des enjeux entourant le lien entre les activités menées au nom des missions de l'université et la mise en œuvre du régime juridique de la propriété intellectuelle. Pour ce faire, il présente de grandes synthèses, offre des pistes d'action et de réflexion et dresse un portrait original exhaustif et détaillé de la réglementation des universités canadiennes en matière de propriété intellectuelle.

À la différence de la plupart des ouvrages consacrés à la propriété intellectuelle universitaire qui, visant un auditoire de juristes, traitent du sujet d'une manière avant tout juridique, le présent ouvrage concentre les notions de droit dans les premiers chapitres. Par la suite, sans pour autant exclure les aspects juridiques, il adopte la forme d'un exposé plus général intégrant les dimensions historiques, économiques, politiques et administratives. Il s'adresse ainsi à toute personne qui, quels que soient son statut et sa fonction, est confrontée, ou simplement s'intéresse à l'un ou l'autre des enjeux bien actuels reliés à cette vaste question.

LES AUTEURS

- ▶ *Marc Couture est professeur à l'UER Science et Technologie de la Télé-université.*
- ▶ *Marcel Dubé est professeur retraité de la Faculté de droit de l'Université de Sherbrooke et avocat à la retraite.*
- ▶ *Pierrick Malissard est responsable de la coopération avec l'Europe au Service des relations internationales de l'Université du Québec à Montréal.*

SOMMAIRE

- **La propriété intellectuelle: nature et portée juridique**
- **Les formes de la propriété intellectuelle et leurs domaines d'application**
- **La titularité de la propriété intellectuelle**
- **La protection et l'exploitation de la propriété intellectuelle**
- **La propriété intellectuelle: origine et évolution**
- **L'université et la commercialisation des innovations techniques**
- **La diffusion et le partage de l'information scientifique**
- **L'enseignement médiatisé et le droit d'auteur**
- **Les étudiants et la propriété intellectuelle**
- **La réglementation de la propriété intellectuelle dans les universités canadiennes**
- **Conclusion**
- **Annexes**
 - Exceptions à la violation du droit d'auteur applicables aux universités
 - Notes méthodologiques sur l'analyse des politiques des universités canadiennes
 - Liste des documents des établissements universitaires cités
 - Pratiques de cosignature dans diverses disciplines
 - La gestion numérique des droits
 - L'accès libre, le logiciel libre et les licences associées