



Michèle Hudon

2013 | 328 pages

Collection Gestion de l'information

978-2-7605-3745-3 **42,00 \$** PAPIER

978-2-7605-3746-0 **31,99 \$** PDF

978-2-7605-3747-7 **31,99 \$** EPUB

ANALYSE ET REPRÉSENTATION DOCUMENTAIRES

Introduction à l'indexation, à la classification et à la condensation des documents

Ce manuel, le seul en langue française à proposer une approche de nature pratique plutôt que théorique sur le sujet, présente une introduction à l'analyse et à la représentation documentaires. Réalisé à l'intention des futurs spécialistes de l'analyse et de la représentation de l'information et des documents, en formation dans les programmes d'études collégiales et universitaires, il est axé sur les opérations d'analyse, les langages utilisés pour représenter les sujets, les politiques et les normes, le contrôle de qualité et leurs incidences sur la recherche d'information et de documents.

On y évoque d'abord les besoins et les comportements des usagers des systèmes d'information contemporains. Sont décrites ensuite les opérations d'indexation, de classification et de rédaction de résumés qui facilitent le repérage et l'accès aux documents pertinents aux besoins de l'utilisateur. Pour chaque sujet traité, l'ouvrage mentionne les objectifs à atteindre, la séquence des opérations à réaliser ainsi que les outils à développer, à tenir à jour et à utiliser. Afin de favoriser la compréhension des étudiants, il contient un glossaire des termes spécialisés et un index des sujets traités. De nombreux tableaux, figures et exemples qui pourront servir de base de discussion et d'apprentissage sont également inclus.

TABLE DES MATIÈRES

L'USAGER FACE AU SYSTÈME D'INFORMATION

INTRODUCTION GÉNÉRALE À L'ANALYSE DOCUMENTAIRE

- Nature et fonctions
- Procédures
- Formes de représentation du contenu
- Tendances

L'INDEXATION DES DOCUMENTS

- Nature et fonctions
- Notes historiques
- Typologie
- En pratique
- Normes et politiques
- Tendances

LA CLASSIFICATION DES DOCUMENTS

- Nature et fonctions
- Notes historiques
- Classification et hiérarchie
- Caractéristiques servant à la formation de classes de documents
- En pratique
- Classification et classement des documents
- Tendances

LA CONDENSATION DES DOCUMENTS

- Nature et fonctions
- Notes historiques
- Produits de la condensation
- En pratique
- Normes, politiques et directives stylistiques
- Tendances

CONTRÔLE DU VOCABULAIRE ET LANGAGES DOCUMENTAIRES

- Nature et fonctions du langage documentaire
- Notes historiques
- Typologie des langages documentaires

LANGAGES DOCUMENTAIRES COMBINATOIRES : LE RÉPERTOIRE DE VEDETTES-MATIÈRE

- Nature et fonctions
- Notes historiques
- Typologie des répertoires de vedettes-matière
- Caractéristiques et composantes de la vedette-matière
- La structure relationnelle
- En pratique
- Tendances

LANGAGES DOCUMENTAIRES COMBINATOIRES : LE THÉSARUS

- Nature et fonctions
- Notes historiques
- Typologie des thésaurus
- Composantes du thésaurus
- En pratique
- Développement et mise à jour du thésaurus
- Tendances

LANGAGES DOCUMENTAIRES CLASSIFICATEURS : LE SCHEMA DE CLASSIFICATION DOCUMENTAIRE

- Nature et fonctions
- Notes historiques
- Typologie des schémas de classification
- Composantes du schéma de classification documentaire
- Principaux schémas de classification documentaire utilisés dans le monde occidental
- Tendances

LANGAGES DOCUMENTAIRES CLASSIFICATEURS : LA CLASSIFICATION DÉCIMALE DE DEWEY (CDD)

- Nature et caractéristiques
- Notes historiques
- Structure de la CDD
- Notation
- En pratique
- Mise à jour de la CDD
- Tendances

LANGAGES DOCUMENTAIRES CLASSIFICATEURS : LA CLASSIFICATION DE LA BIBLIOTHÈQUE DU CONGRÈS (LCC)

- Nature et caractéristiques
- Notes historiques
- Structure de la LCC
- Notation
- En pratique
- Mise à jour de la LCC
- Tendances

L'ANALYSE DOCUMENTAIRE DANS SON CONTEXTE

- La place du traitement analytique dans les institutions documentaires
- Le personnel
- Politiques et procédures

AUTEURE

MICHÈLE HUDON, Ph.D., est professeure à l'École de bibliothéconomie et des sciences de l'information (EBSI) de l'Université de Montréal. Ses domaines d'enseignement et de recherche sont la classification et l'indexation des documents, ainsi que le développement et l'utilisation des langages documentaires (répertoires de vedettes-matière et thésaurus). Elle est l'auteure du *Guide pratique pour l'élaboration du thésaurus documentaire* (2009) et de nombreux articles sur ces sujets.

Financé par le
gouvernement
du Canada

Funded by the
Government
of Canada

Canada



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

SODEC

Québec



Distribution

Canada: Prologue inc.
Belgique: Patrimoine SPRL

France: SODIS / AFPU-Diffusion
Suisse: Servidis SA



418 657-4399 | puq@puq.ca

Plus de
1 400 livres
à feuilleter



Presses
de l'Université
du Québec

PUQ.CA