

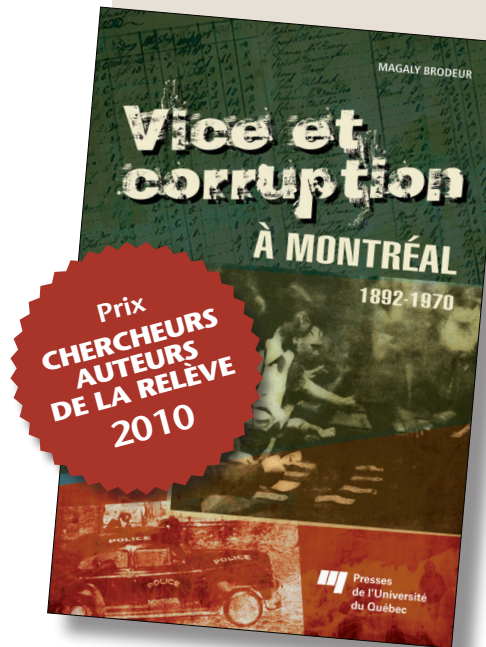
VICE ET CORRUPTION À MONTRÉAL

1892-1970

Magaly Brodeur

2011, 144 pages
ISBN 978-2-7605-2641-9

20\$



C' ÉTAIT L'ÉPOQUE DE MONTRÉAL, ville ouverte, de Montréal, la flamboyante.

Les maisons de jeu et les loteries illégales fourmillaient. Pendant que les magnats du crime organisé s'enrichissaient, la Ville de Montréal peinait à boucler son budget. Confrontée à d'importants problèmes financiers, qui s'accroissent dramatiquement au cours de la crise économique des années 1930, la métropole dut graduellement faire preuve d'inventivité en matière de fiscalité. La légalisation des jeux de hasard et d'argent représenta rapidement un enjeu important pour la municipalité. Après quatre décennies de luttes, le jeu sera finalement légalisé.

DISTRIBUTEURS

CANADA

PROLOGUE INC.

BELGIQUE

PATRIMOINE SPRL

FRANCE

DIFFUSION AFPUD
DISTRIBUTION SODIS

SUISSE

SERVIDIS SA

AFRIQUE

ACTION PÉDAGOGIQUE POUR
L'ÉDUCATION ET LA FORMATION

*Nos livres sont en vente
chez votre libraire...*

*Visitez le www.puq.ca
pour les feuilleter en ligne.*

Société
de développement
des entreprises
culturelles
Québec

Presses
de l'Université
du Québec

C'est à partir de l'analyse d'archives municipales, juridiques et journalistiques que Magaly Brodeur lève le voile sur l'époque de la prohibition des jeux de hasard et d'argent au Canada. Elle retrace dans son ouvrage le parcours tortueux ayant mené à la modification de la législation sur le jeu. Grâce à cette étude originale, elle apporte un éclairage nouveau sur plusieurs débats contemporains, tels que le rôle de l'État dans la régulation et le management des jeux de hasard et d'argent, la corruption et la lutte contre le crime organisé, les relations entre les divers paliers de gouvernement ainsi que l'épineuse question du financement des dépenses publiques. Un voyage dans le temps au cœur de Montréal n'aura jamais été d'une actualité aussi frappante.

L'AUTEURE

- ▶ *MAGALY BRODEUR, M.A. en histoire, est boursière de la Fondation Pierre E. Trudeau, doctorante à l'Université de Montréal, étudiante-chercheuse au Centre de recherche en éthique de l'Université de Montréal et chargée de cours à l'Université de Sherbrooke ainsi qu'à l'Université du Québec à Montréal. Ses travaux portent sur la régulation et le management des activités à risque et l'éthique gouvernementale.*

SOMMAIRE

Un éclairage nouveau sur les débats contemporains

La Ville de Montréal et les jeux de hasard et d'argent entre 1892 et 1970

CRIME ORGANISÉ, CORRUPTION ET JEUX DE HASARD ET D'ARGENT

L'industrie des jeux de hasard et d'argent et le crime organisé

La législation en Amérique du Nord : de la colonisation à l'aube du xx^e siècle

Le jeu en Amérique du Nord à partir du début du xx^e siècle :
prohibition et crime organisé

L'industrie du jeu à Montréal

Une industrie criminelle « sous protection »

Du début du xx^e siècle à 1930 : les débuts du système de protection

De 1930 à l'enquête Caron, en 1950 : apogée de la corruption

La commission Caron et le système de protection

L'après-« enquête Caron » : de 1954 à 1970

FINANCEMENT DES DÉPENSES PUBLIQUES ET JEUX DE HASARD ET D'ARGENT

Le financement des gouvernements municipaux

Municipalités et finances publiques au Québec

Le cas de Montréal

La lutte pour la légalisation des jeux de hasard et d'argent

La Ville de Montréal et la lutte pour la légalisation du jeu

Les paliers de gouvernement supérieurs et la question des jeux de hasard et d'argent

Les jeux de hasard et d'argent au xx^e siècle