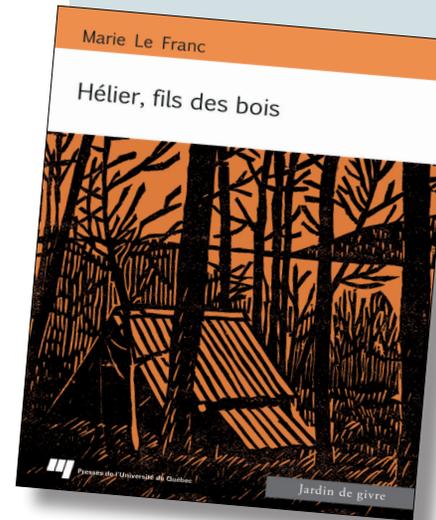


Héliel, fils des bois



Marie Le Franc

Avec une introduction,
des notes et une chronologie
de Rachel Bouvet

2011, 288 pages

Collection Jardin de givre

978-2-7605-3154-3

18\$

Jamais réédité depuis sa parution dans les années 1930, ce grand roman de Marie Le Franc – par ailleurs récipiendaire du prix Femina en 1927 – apparaît au lecteur d’aujourd’hui comme la première incursion littéraire féminine dans la forêt nordique. Cette œuvre déploie un fascinant imaginaire de la forêt, ici celui du lac Tremblant dans les Laurentides, qui se nourrit des paysages découverts lors des nombreux séjours de la romancière et des sensations vécues au contact d’une nature qui, sans être totalement hostile à l’être humain, n’en demeure pas moins extrêmement difficile à habiter. La radicale altérité de la forêt, qui se joue de rapports intimes et intérieurs, renforce l’intérêt contemporain pour cette œuvre.

DISTRIBUTEURS

CANADA

PROLOGUE INC.

BELGIQUE

PATRIMOINE SPRL

FRANCE

DIFFUSION AFPUD
DISTRIBUTION SODIS

SUISSE

SERVIDIS SA

AFRIQUE

ACTION PÉDAGOGIQUE POUR
L'ÉDUCATION ET LA FORMATION

*Nos livres sont en vente
chez votre libraire...*

*Visitez le www.puq.ca
pour les feuilleter en ligne.*

Société
de développement
des entreprises
culturelles
Québec 

 Presses
de l'Université
du Québec

SOMMAIRE



- Introduction
 - « Ma pensée, comme toujours, voyage entre mes deux pays »
 - Les paysages sylvestres
 - Hélior, l'homme des bois
 - De la forêt à la mer : le paysage intérieur
 - L'altérité radicale de la forêt
- *Hélior, fils des bois* (1930)
- Chronologie
- Bibliographie et réception
 - Œuvres de Marie Le Franc
 - Ouvrages sur Marie Le Franc
 - Articles et chapitres de livres
 - Réception de *Hélior, fils des bois* dans la presse

DANS LA MÊME COLLECTION

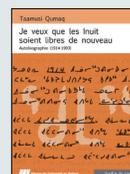


LE HARPON DU CHASSEUR

Markoosie et Daniel Chartier

Introduction, notes et chronologie de Daniel Chartier

2011 | 200 pages | 978-2-7605-3088-1 | 18\$

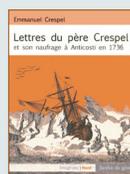


JE VEUX QUE LES INUIT SOIENT LIBRES DE NOUVEAU

Taamusi Qumaq

Introduction, notes et chronologie de Louis-Jacques Dorais

2010 | 154 pages | 978-2-7605-2580-1 | 18\$



LETTRES DU PÈRE CRESPÉL ET SON NAUFRAGE À ANTICOSTI EN 1736

Emmanuel Crespel

Introduction, notes et chronologie de Pierre Rouxel

2009 | 264 pages | 978-2-923385-12-9 | 20\$



RÉCITS DU LABRADOR (1894)

Henry de Puyjalon

Introduction, notes et chronologie de Daniel Chartier

2007 | 170 pages | 978-2-923385-07-5 | 20\$



DEUX ÉMIGRÉS EN SUÈDE

Xavier Marmier

Introduction, notes et chronologie de Maria Walecka-Garbalinska

2007 | 165 pages | 978-2-923385-06-8 | 18\$



CHEZ LES LAPONS

Mœurs, coutumes et légendes de la Laponie norvégienne

Remy de Gourmont

Introduction, notes et chronologie d'Éric Trudel

2006 | 146 pages | 978-2-923385-04-4 | 18\$



L'IMPÉRATRICE DE L'UNGAVA

Alexandre Huot

Introduction, notes et chronologie de Daniel Chartier

2006 | 242 pages | 978-2-923385-05-1 | 20\$