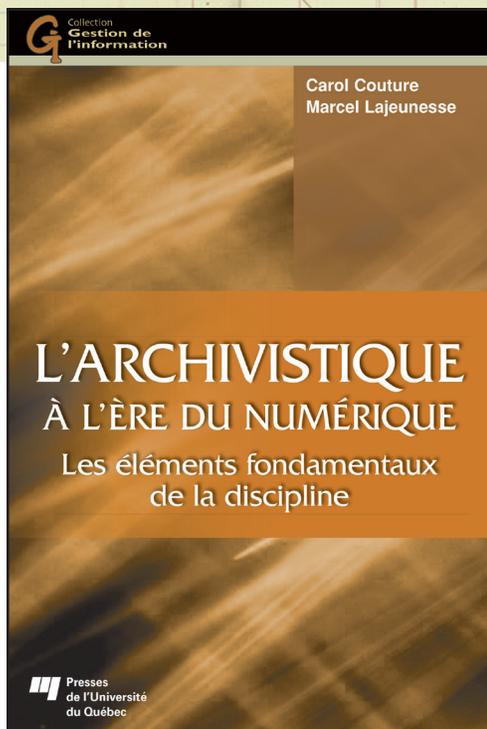


LES PRESSES DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC

CONNAÎTRE  
DIFFUSER  
ET AGIR

PUQ.CA



# L'archivistique à l'ère du numérique

## *Les éléments fondamentaux de la discipline*

L'archivistique est une profession très ancienne, mais une jeune discipline sur le plan de l'enseignement supérieur et de la recherche. S'il existe des archives et des archivistes depuis l'Antiquité, ce n'est que dans la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle que sont formulés les premiers principes de cette discipline, et il faut attendre la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle pour que la recherche et l'enseignement en ce domaine prennent vraiment leur envol.

Cet ouvrage fait le point sur l'état actuel de l'archivistique en abordant trois volets fondamentaux de celle-ci : la législation qui fonde les politiques nationales en matière d'organisation des archives ; les fonctions et les principes autour desquels s'articule la discipline ; et l'enseignement et la recherche qui en permettent l'approfondissement. Il constitue en quelque sorte la suite de recherches menées dans les années 1990 sur le même sujet (voir notamment, chez le même éditeur, *Les fondements de la discipline archivistique*, 1994, et *Les fonctions de l'archivistique contemporaine*, 1999). Les auteurs y analysent en effet les principaux changements survenus en archivistique depuis un peu plus de 20 ans, en grande partie sous l'influence des technologies de l'information et de la communication ainsi que des conclusions d'ambitieux projets de recherche internationaux. Avec la révolution numérique, qui a bouleversé les principes, les fonctions, les lois, l'enseignement et la recherche, le bilan sur l'archivistique que propose cet ouvrage s'avère plus que nécessaire.

Carol Couture  
Marcel Lajeunesse

Collection Gestion de l'information

2014 | 298 pages

Livre papier	33,00 \$	978-2-7605-3998-3
Format pdf	24,99 \$	978-2-7605-3999-0
Format epub	24,99 \$	978-2-7605-4000-2



Presses de l'Université du Québec

## TABLE DES MATIÈRES

## AUTEURS

### LES LÉGISLATIONS ARCHIVISTIQUES ET LES POLITIQUES SUR LES ARCHIVES

1. La définition des archives
2. La compétence, l'organisation et la coordination des systèmes et services nationaux d'archives
3. Le contrôle des archives publiques
4. Le contrôle des archives privées
5. La gestion des archives courantes et intermédiaires
6. L'évaluation et l'acquisition – versement aux archives définitives
7. La conservation des archives
8. La classification et la description des archives
9. La communicabilité et la consultation des archives
10. La référence, l'authentification et la reprographie
11. Les ressources humaines dans les institutions d'archives
12. Les supports spéciaux
13. Les sanctions

### LES PRINCIPES ET LES FONCTIONS ARCHIVISTIQUES

1. Les principes archivistiques
  - 1.1. Le principe de respect des fonds dans la pratique archivistique actuelle
  - 1.2. Quelques réflexions à propos de la notion de fonds et du principe de respect des fonds
  - 1.3. Les autres principes archivistiques
  - 1.4. Les principes archivistiques : en résumé
2. Les fonctions archivistiques
  - 2.1. La création
  - 2.2. L'évaluation
  - 2.3. L'acquisition (l'accroissement)
  - 2.4. La classification
  - 2.5. La description
  - 2.6. La diffusion
  - 2.7. La préservation

### LA FORMATION ET LA RECHERCHE EN ARCHIVISTIQUE

1. Le rappel des principales conclusions de l'étude de 1999
  - 1.1. La formation en archivistique
  - 1.2. La recherche en archivistique
2. La formation en archivistique durant la période 2000 à 2012
  - 2.1. Les éléments d'organisation
  - 2.2. Les éléments pédagogiques
  - 2.3. Les éléments de contenu
3. La recherche en archivistique durant la période 2000 à 2012
  - 3.1. Les thèmes de recherche
  - 3.2. La diffusion, la méthodologie et l'aide à la recherche
  - 3.3. L'importance du numérique dans la recherche

**Carol Couture** a été archiviste professionnel de 1970 à 1985, professeur d'archivistique à l'École de bibliothéconomie et des sciences de l'information de l'Université de Montréal de 1985 à 2006 et conservateur des archives à Bibliothèque et Archives nationales du Québec de 2006 à 2012.

**Marcel Lajeunesse**, Ph. D., est professeur associé à l'École de bibliothéconomie et des sciences de l'information de l'Université de Montréal, où il fut professeur de 1970 jusqu'à sa retraite, en 2006. Il fut directeur de cette école de 1987 à 1994 et vice-doyen de la Faculté des arts et des sciences de 1994 à 2002.

---

### Distribution

Canada : Prologue inc.  
Belgique : Patrimoine SPRL  
France : SODIS / AFPU-Diffusion  
Suisse : Servidis SA

Les Presses de l'Université du Québec reconnaissent l'aide financière du gouvernement du Canada et du Conseil des Arts du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada pour leurs activités d'édition. Elles remercient également la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) pour son soutien financier.

---



Presses de l'Université du Québec



puq@puq.ca  
418 657-4399