



## SOUTENIR LE GOÛT DE L'ÉCOLE, 2<sup>e</sup> ÉDITION

### Le plaisir d'apprendre ensemble

Dans la première édition de *Soutenir le goût de l'école*, une question importante était posée : « Est-il réellement possible de soutenir le goût de l'école des élèves à risque de décrochage ou d'échec scolaire ? » Cette deuxième édition tente d'y répondre en proposant des approches et des stratégies portant sur le plaisir d'apprendre ensemble. Ainsi, ce collectif invite les lecteurs à s'investir dans des actions concrètes avec tous les enfants, actions qui visent à aider ces derniers à développer une affection pour l'école, un sentiment de bien-être et d'engagement envers « son » école et à affirmer une conviction collective qu'apprendre est agréable.

En plus des 13 chapitres remaniés et mis à jour, 4 nouveaux chapitres traitent de l'environnement et de la persévérance, de la pédagogie universelle pour soutenir l'engagement de l'élève, du recours aux technologies pour le développement du potentiel des jeunes et d'un modèle holistique d'apprentissage inspiré d'une approche autochtone.

Les praticiens et chercheurs qui ont contribué à ce collectif suscitent la réflexion et invitent à l'action en articulant leurs propos autour de trois thèmes principaux : « Le potentiel du jeune », « L'intervenant inspirant : pour un agir qui donne du sens à l'apprentissage » et, finalement, « Pour une école actualisée où tous sont engagés ».

### Sous la direction de Sylvie Ouellet

2018 | 320 pages

Collection Éducation - Intervention

978-2-7605-4472-7

**39,00 \$** PAPIER



# TABLE DES MATIÈRES

## PARTIE 1

### Le potentiel du jeune

1. Une réflexion sur l'éducation et la réussite des jeunes
2. L'autodétermination : un tremplin pour soutenir le goût de l'école
3. Développer le potentiel des jeunes dysphasiques et leur donner le goût d'apprendre grâce à l'aventure thérapeutique

## PARTIE 2

### L'intervenant inspirant : pour un agir qui donne du sens à l'apprentissage

4. Donner le goût de l'école par l'intégration de l'environnement
5. Mieux soutenir les jeunes de 16 à 18 ans fréquentant un centre de formation des adultes dans la réalisation de leurs objectifs de formation
6. Miser sur le développement personnel des 16-24 ans : analyse des besoins et pistes d'intervention à l'éducation des adultes
7. Un regard sur la différenciation pédagogique
8. Une histoire de passion. Le récit d'une intervention pour soutenir le goût de l'école : *Ensemble, on persévère!*

## PARTIE 3

### Pour une école actualisée où tous les élèves sont engagés

9. Recourir aux outils technologiques pour développer le potentiel des élèves
10. La pédagogie universelle : soutien à l'engagement d'une diversité d'élèves
11. Donner le goût de l'école par l'entremise du stage en formation qualifiante : les défis liés à l'accompagnement selon les élèves
12. Les stratégies de soutien à la motivation : de la théorie à la pratique
13. Un regard sur l'enseignant créatif : comprendre la relation éducative et l'importance de son rôle auprès de l'élève
14. Faire vivre le curriculum, soutenir le goût d'enseigner
15. Valoriser l'éducation des enfants autochtones : réflexion sur le modèle holistique d'apprentissage des Premières Nations
16. Pour un enfant, entrer à l'école, c'est aussi immigrer : une approche sociologique pour développer le goût de l'école chez tous

# AUTEURE

**SYLVIE OUELLET** est titulaire d'un doctorat en psychopédagogie de l'Université Laval. Elle est professeure en adaptation scolaire à l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR), et ses recherches portent sur la relation authentique et sur le développement de la personne à l'aide d'approches créatives. Elle est membre chercheuse de la Chaire de recherche Normand-Maurice et du Laboratoire international sur l'inclusion scolaire (LISIS) de l'UQTR.

Avec la collaboration de Antoine Baby, France Beaumier, Geneviève Bergeron, Léna Bergeron, Monique Brodeur, Pablo Desfossés, Marie-Èlène Desmarais, Michelle Dumont, Kim Flamand, Sylvie Fréchette, France Joyal, Danielle Leclerc, Sonia Lefebvre, Frédéric Legault, Line Massé, Nicole Nepveu, Marie-Claude Nicole, Sylvie Ouellet, Nicole Poliquin, Sébastien Rojo, Nadia Rousseau, Pierre Rousseau, Normand Roy, Daniel Samson, Ghislain Samson, Catherine Simard, Brigitte Stanké et Marie-Pierre Tremblay.

Financé par le  
gouvernement  
du Canada

Funded by the  
Government  
of Canada

Canada



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts

SODEC

Québec



#### Distribution

Canada : Prologue inc.  
Belgique : SOFEDIS / SODIS

France : SOFEDIS / SODIS  
Suisse : Servidis SA



418 657-4399 | puq@puq.ca

Plus de  
1 500 livres  
à feuilleter



Presses  
de l'Université  
du Québec

PUQ.CA