



Augo Lyngé

Trois cents ans après
Grønlandshavn en 2021



Presses de l'Université du Québec

Jardin de givre

Augo Lyngé

2016 | 172 pages
Collection Jardin de givre

978-2-7605-4417-8 **18,00 \$** PAPIER

978-2-7605-4418-5 **15,99 \$** PDF

978-2-7605-4419-2 **15,99 \$** EPUB

Jardin de givre

TROIS CENTS ANS APRÈS *Grønlandshavn en 2021*

En lisant ce roman, le deuxième de la littérature groenlandaise, le lecteur découvrira la vision de l'avenir de l'Arctique en 2021 telle qu'imaginée en 1931 par Augo Lyngé, auteur né à Qeqertarsuaat. Selon Per Kunuk Lyngé, qui en signe l'avant-propos, « à la lecture de ses anticipations, dont certaines se sont réalisées longtemps après la publication de son roman, on ne peut s'empêcher de voir en l'auteur le chaman inuit d'autrefois, qui voyageait librement autour du monde et était capable de prédire l'avenir ». La vision que nous offre Augo Lyngé dans cette intrigue policière entre les villages et l'immense inlandsis glacé est celle d'un pays technologiquement avancé et socialement serein, où les personnages inuits sont devenus ce que sont les Groenlandais d'aujourd'hui : une preuve vivante d'un peuple qui a la capacité de « s'adapter à l'un des climats les plus froids et les plus rudes de la planète » tout en conservant sa langue et sa culture.

Avec un avant-propos de Per Kunuk Lyngé et une introduction de Jean-Michel Huctin, anthropologue à l'Observatoire de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines.

Traduction du danois par Inès Jorgensen et validation linguistique à partir du texte original groenlandais par Jean-Michel Huctin.

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS

Per Kunuk Lyngé

INTRODUCTION

« UN ROMAN D'ANTICIPATION ET UN MANIFESTE POLITIQUE GROENLANDAIS »

Jean-Michel Huctin

TROIS CENTS ANS APRÈS (GRØNLANDSHAVN EN 2021)

CHRONOLOGIE CULTURELLE DU GROENLAND

Daniel Chartier

AUTEUR

AUGO LYNGE, qui est aujourd'hui devenu l'une des personnalités politiques et artistiques majeures de son pays, en l'occurrence l'un des deux premiers députés groenlandais élus au Parlement danois, n'était encore qu'un enseignant brillant et un jeune élu municipal lorsqu'il a publié ce roman, le seul qu'il a écrit.

Financé par le
gouvernement
du Canada

Funded by the
Government
of Canada

Canada



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

SODEC

Québec



Distribution

Canada : Prologue inc.
Belgique : Patrimoine SPRL

France : SODIS / AFPU-Diffusion
Suisse : Servidis SA



418 657-4399 | puq@puq.ca

Plus de
1 400 livres
à feuilleter

PUQ.CA



Presses
de l'Université
du Québec