



## Apprendre et enseigner en contexte d'alternance

Vers la définition  
d'un noyau conceptuel

Collection  
ÉDUCATION-RECHERCHE

Sous la direction de  
PHILIPPE CHAUBET  
MYLÈNE LEROUX  
CLAIRE MASSON  
COLETTE GERVAIS  
ANNIE MALO



Presses  
de l'Université  
du Québec

**Sous la direction de Philippe Chaubet,  
Mylène Leroux, Claire Masson,  
Colette Gervais, Annie Malo**

2018 | 312 pages

Collection Éducation - Recherche

978-2-7605-4950-0 **38,00 \$** PAPIER

978-2-7605-4951-7 **27,99 \$** PDF

978-2-7605-4952-4 **27,99 \$** EPUB

# APPRENDRE ET ENSEIGNER EN CONTEXTE D'ALTERNANCE

## Vers la définition d'un noyau conceptuel

L'alternance est au cœur de diverses formations à visée professionnalisante : le va-et-vient entre différents lieux de formation, contextes scolaires, milieux de pratique et formateurs est un véritable enjeu de développement personnel et professionnel. Toutefois, malgré plusieurs recherches sur le sujet, la richesse conceptuelle de l'alternance en contexte de formation professionnelle n'a pas été pleinement exploitée. L'objectif du présent ouvrage est de dégager les liens entre les travaux sur ce sujet et de faire émerger un noyau dur de concepts définissant l'alternance.

Ce livre réunit les textes d'auteurs belges, français, suisses et québécois, issus de divers champs professionnels et intéressés par les dispositifs de formation basés sur l'alternance. Il sera utile à la fois aux étudiants et aux chercheurs des sciences humaines et sociales et aux professionnels de ce type de formation. De plus, les « regards critiques » à la fin des chapitres permettent au lecteur d'appréhender le contenu sous différents éclairages.

# TABLE DES MATIÈRES

## INTRODUCTION – Quels repères pour mieux s’orienter dans les textes sur l’alternance ?

### PARTIE 1 – Accompagner dans l’alternance pour mieux faire réfléchir sur la pratique ?

1. Faire réfléchir les stagiaires : quels leviers, déterminés par quelles positions de l’alternance, pour quelles finalités ?

*Philippe Chaubet, Enrique Correa Molina et Colette Gervais*

- Autre regard par Françoise de Viron
- Autre regard par Sandrine Breithaupt et Anne Clerc-Georgy

2. Apprendre en stage selon différentes configurations de la situation de travail et de formation : une étude de cas

*Annie Malo*

- Autre regard par Liliane Portelance et Josianne Caron

3. Enseigner lors des visites de stages en formation professionnelle au secondaire en alternance : regard sur une fonction particulière des pratiques de supervision

*Claudia Gagnon*

- Autre regard par Mylène Leroux
- Autre regard par Claire Masson

### PARTIE 2 – Alternier entre quels lieux ? Usages atypiques de l’alternance

4. L’alternance atypique d’une formation universitaire à l’entrepreneuriat

*Mehdi Boudjaoui et Jérôme Ibert*

- Autre regard par Sandrine Breithaupt et Anne Clerc-Georgy

5. L’alternance : une rupture à repenser entre appropriation et usage des savoirs théoriques de référence

*Sandrine Breithaupt et Anne Clerc-Georgy*

- Autre regard par Colette Gervais
- Autre regard par Annie Malo

6. Un dispositif d’enseignement professionnel innovant qui remet en question l’alternance dans une formation professionnelle initiale secondaire en France

*Claire Masson*

- Autre regard par Philippe Chaubet
- Autre regard par Mehdi Boudjaoui

7. Quelles perspectives pour l’alternance dans les masters universitaires en Belgique francophone ?

*Françoise de Viron*

- Autre regard par Liliane Portelance et Josianne Caron

### PARTIE 3 – Alternier selon quels modes relationnels pour faire place à plus de collaboration ?

8. Un objet de tension en contexte d’alternance : l’évaluation des apprentissages du stagiaire

*Liliane Portelance et Josianne Caron*

- Autre regard par Françoise de Viron
- Autre regard par Annie Malo

9. Les initiatives du milieu universitaire et du milieu scolaire pour favoriser la préparation à la transition vers l’insertion dans la profession enseignante : vers une alternance intégrative ?

*Mylène Leroux et Liliane Portelance*

- Autre regard par Mehdi Boudjaoui

## CONCLUSION

# AUTEURS

**PHILIPPE CHAUBET** est professeur au Département des sciences de l’activité physique de l’Université du Québec à Montréal. Il est membre du Centre de recherche inter-universitaire sur la formation et la profession enseignante (CRIFPE), du Groupe de recherche en activité physique adaptée (GRAPA) et du Groupe de recherche sur l’apprentissage par l’alternance (GRAAL).

**MYLÈNE LEROUX** est professeure au Département des sciences de l’éducation de l’Université du Québec en Outaouais. Elle est chercheuse associée au CRIFPE et membre du GRAAL.

**CLAIRE MASSON** est psychologue et chargée de formation et de recherche au sein de l’équipe « Développement professionnel et formation » d’AgroSup Dijon, Université Bourgogne Franche-Comté.

**COLETTE GERVAIS** est professeure titulaire associée au Département de psychopédagogie et d’andragogie de l’Université de Montréal ainsi que membre du CRIFPE et du GRAAL.

**ANNIE MALO** est professeure agrégée à la Faculté des sciences de l’éducation de l’Université de Montréal, chercheuse régulière au CRIFPE et membre du GRAAL.

Avec la collaboration de Mehdi Boudjaoui, Sandrine Breithaupt, Josianne Caron, Philippe Chaubet, Anne Clerc-Georgy, Enrique Correa Molina, Françoise de Viron, Claudia Gagnon, Colette Gervais, Jérôme Ibert, Mylène Leroux, Annie Malo, Claire Masson, Liliane Portelance.

Financé par le  
gouvernement  
du Canada

Funded by the  
Government  
of Canada

Canada



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts

SODEC

Québec



#### Distribution

Canada : Prologue inc.

Belgique : SOFEDIS/SODIS

France : SOFEDIS/SODIS

Suisse : Servidis SA



418 657-4399

puq@puq.ca

Plus de  
1 500 livres  
à feuilleter



Presses  
de l’Université  
du Québec

PUQ.CA