



**Sous la direction de France Lafleur
et Ghislain Samson**

Préface de Dr Tony Bates

2017 | 154 pages

978-2-7605-4717-9 **25,00 \$** PAPIER

978-2-7605-4718-6 **18,99 \$** PDF

978-2-7605-4719-3 **18,99 \$** EPUB

FORMATION À DISTANCE EN ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

L'enjeu de la formation à l'enseignement

Dans la foulée des changements survenus à l'arrivée du Web 2.0 et des technologies de l'information et de la communication (TIC), le développement, l'implantation et la diffusion de la formation à distance (FAD) constituent des enjeux de taille pour la formation à l'enseignement supérieur. C'est d'ailleurs une nouvelle vitrine inspirante que fournit à la FAD cet ouvrage.

En effet, aux yeux d'une majorité d'auteurs, le recours à la FAD revêt une pertinence sociale – non seulement en raison de son apport à l'accessibilité des études, mais aussi à cause de sa capacité à assurer la viabilité d'une offre de formation universitaire de qualité. La présentation des différentes perspectives théoriques et pratiques dans ce collectif incite à la cocréation d'une vision partagée et novatrice de ce changement fondamental qu'est l'arrivée de la FAD dans une société du savoir.

Cet ouvrage intéressera tous ceux qui réfléchissent sur l'offre de la formation à distance, sur son efficacité, sur les manières d'accompagner les formateurs et les étudiants, ainsi que sur son évaluation.

TABLE DES MATIÈRES

Les conditions qui favorisent l'efficacité de la formation à distance : état de situation en enseignement supérieur

France Lafleur

- L'arrimage savoir et technologie
- La pédagogie efficace dans une formation en ligne
- Les conditions d'efficacité de la formation à distance

Les études portant sur la formation à distance : apport des méthodes mixtes

Vincent Grenon et François Larose

- Les compétences requises des formateurs
- Les stratégies de formation institutionnelle
- La recherche sur les programmes et l'apport des méthodes mixtes

Les potentialités pédagogiques du manuel numérique : contexte de formation à distance en enseignement supérieur

Ghislain Samson, Chantal Roussel, Normand Landry et Marie-Michèle Lemieux

- Le manuel numérique : définition et potentialités de l'outil
- Des défis ayant trait à l'utilisation du manuel numérique
- Les caractéristiques de la FAD et du MN

Le balisage de l'évaluation en contexte d'approche-programme : la formation à l'enseignement professionnel en ligne à l'Université du Québec à Rimouski

Chantal Roussel

- La mise en contexte
- La démarche d'élaboration d'une AP
- La détermination de l'évaluation des apprentissages dans le plan-cadre

L'évaluation de la formation universitaire : nouveaux outils en ligne pour les professeurs

France Gravelle et Patrick Milot

- Le cadre conceptuel
- La méthodologie
- Les outils développés par le centre de pédagogie universitaire de l'Université d'Ottawa
- La discussion

L'apprentissage de la conception des cours à distance : mentorat de groupe et cartographie des connaissances mobilisées dans les pratiques

Josianne Basque

- Le cadre théorique
- La méthodologie
- Les résultats

La coopération dans la production de cours à distance : rêve ou réalité ?

Nicole Racette, Bruno Poellhuber et Marie-Pierre Bourdages-Sylvain

- Le modèle de coopération professionnelle de Saint-Arnaud
- La méthodologie
- Les résultats
- La discussion

L'accompagnement pédagogique offert aux professeurs de l'Université d'Ottawa : cours hybrides et en ligne

France Gravelle

- Le cadre théorique
- La méthodologie de recherche
- Les résultats
- Les pistes de réflexion

DIRECTEURS

FRANCE LAFLEUR est doctorante en éducation, plus spécifiquement en formation à distance, à l'Université de Sherbrooke. Ses travaux portent sur le développement de la compétence technopédagogique des formateurs en ligne. Chargée de cours au Département des sciences de l'éducation de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR) et au programme de maîtrise en enseignement au secondaire offert entièrement à distance à l'Université de Sherbrooke, elle a développé une expertise pour l'enseignement en ligne.

GHISLAIN SAMSON est titulaire d'un doctorat en didactique des sciences au secondaire de l'UQTR. Professeur titulaire au Département des sciences de l'éducation de l'UQTR et spécialiste de la didactique des sciences et du transfert des apprentissages en mathématiques et en sciences, il s'intéresse également aux questions relatives au curriculum scolaire, à l'interdisciplinarité, à l'entrepreneuriat éducatif et à l'intégration des technologies de l'information et de la communication – dont le tableau numérique interactif (TNI).

Avec la collaboration de Josianne Basque, Marie-Pierre Bourdages-Sylvain, France Gravelle, Vincent Grenon, France Lafleur, Normand Landry, François Larose, Marie-Michèle Lemieux, Patrick Milot, Bruno Poellhuber, Nicole Racette, Chantal Roussel et Ghislain Samson.

Financé par le
gouvernement
du Canada

Funded by the
Government
of Canada

Canada



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

SODEC

Québec



Diffusion et distribution

Canada : Prologue inc.

Belgique : Patrimoine SPRL

France : SOFÉDIS / SODIS

Suisse : Servidis SA



418 657-4399

puq@puq.ca

Plus de
1 500 livres
à feuilleter

PUQ.CA



Presses
de l'Université
du Québec