



Par **Hubert JAQUI et Isabella DELL'AQUILA**

2019 | 312 pages
Collection Pratiques d'entreprises

978-2-37687-217-7 **43 \$** PAPIER

LA CRÉATIVITÉ EN ACTION

66 TECHNIQUES CRÉATIVES POUR MANAGERS, ANIMATEURS ET FORMATEURS

Animer un groupe pour faire germer des idées originales et trouver des solutions nouvelles... c'est évidemment essentiel mais cela ne s'improvise pas !

Les auteurs proposent ici une **approche originale, complète et pratique** organisée en deux parties :

- la première partie permet de cheminer, étape par étape, vers l'assimilation du processus d'apprentissage, en partant de soi pour se confronter aux autres. Il **balise la méthode et les approches** qui forment **la base des techniques de l'animation créative** ;
- dans la seconde partie sont indiqués sous forme de **fiches**, les instruments et les techniques pour stimuler, activer et développer le processus créatif.

66 fiches prêtes à l'emploi pour stimuler la curiosité, se déconditionner, fortifier son assertivité, animer une session de recherche, s'imprégner des données d'un problème, développer les différentes formes de logique, relier toutes les intelligences...

Chacun peut apprendre à développer sa créativité !

Ce volume est enrichi par l'application de l'approche globale **Armonya**.

SOMMAIRE

PARTIE 1 – LES CONCEPTS

PARTIE 2 – LES TECHNIQUES

AUTEURS

HUBERT JAOUÏ est l'expert incontesté de la créativité pratique en Europe continentale. Il est l'auteur de 15 livres, publiés aussi en Italie, en Espagne et en Grèce. Il est « life member » de la Foundation for Creative Education (Buffalo).

ISABELLA DELL'AQUILA, après une carrière de professeur, a rejoint Gimca Italie il y a 15 ans. Elle conduit des séminaires de formation et des chantiers d'innovation. Elle a écrit avec Hubert Jaoui trois ouvrages de créativité appliquée. Elle est vice-présidente de l'association Createca.



418 657-4399 | puq@puq.ca

Plus de
1 500 livres
à feuilleter

PUQ.CA



**Presses
de l'Université
du Québec**