



LECTEURS ET SCRIPTEURS EN DIFFICULTÉ

Propositions didactiques et orthodidactiques

L'utilisation d'interventions adaptées et efficaces est primordiale dans l'atteinte de la réussite éducative des élèves ayant des problématiques distinctes. Ces élèves, au profil d'apprentissage hétérogène, présentent des capacités et des besoins spécifiques en lecture et en écriture. Ainsi, pour l'enseignant de la classe ordinaire et pour l'orthopédagogue, travailler auprès de cette population d'apprenants est un défi au quotidien. Les enseignants doivent proposer des pratiques universelles permettant de faire progresser l'ensemble des élèves de leur groupe-classe, alors que l'orthopédagogue doit proposer des interventions spécialisées aux élèves nécessitant un soutien supplémentaire et adapté à leurs difficultés. Afin d'appuyer les enseignants et les orthopédagogues dans leurs choix pédagogiques, cet ouvrage présente des propositions didactiques et orthodidactiques réalisées auprès d'élèves ayant des difficultés ou des troubles d'apprentissage. Ces propositions concernent les liens entre l'oral et l'écrit, l'identification et la production des mots écrits, ainsi que la compréhension et la production d'un message écrit. *Lecteurs et scripteurs en difficulté* regroupe l'expertise de divers chercheurs du domaine et vise à établir des ponts entre les connaissances scientifiques actuelles et le milieu de l'enseignement. Il s'agit d'une ressource indispensable à la formation initiale et continue des enseignants et des orthopédagogues.

Sous la direction de Nathalie Chapleau et Marie-Pier Godin

Directrice de collection **Nadia Rousseau**

2020 | 368 pages

Collection Éducation - Intervention

978-2-7605-5364-4 **45,00 \$** PAPIER

978-2-7605-5365-1 **33,99 \$** PDF

978-2-7605-5366-8 **33,99 \$** EPUB



TABLE DES MATIÈRES

CHAPITRE 1 Des pratiques reconnues efficaces auprès des lecteurs et scripteurs ayant des difficultés

Nathalie Chapleau, Marie-Pier Godin et Kathy Beaupré-Boivin

PARTIE 1

LES PRÉALABLES : LES LIENS ENTRE L'ORAL, L'ÉCRIT ET LE GESTE GRAPHOMOTEUR

CHAPITRE 2 Un environnement de qualité pour soutenir le lecteur-scripteur en devenir

Andréanne Gagné, Annie Charron et Lisandre Bergeron-Morin

CHAPITRE 3 Prévenir les difficultés en lecture et en écriture au préscolaire grâce à la lecture interactive enrichie

Pascal Lefebvre

CHAPITRE 4 Développer le vocabulaire et la qualité lexicale des élèves ayant des difficultés langagières

Marie-Pier Godin

CHAPITRE 5 Intervenir sur le vocabulaire pour soutenir la lecture-écriture

Rachel Berthiaume, Amélie Bourcier et Daniel Daigle

CHAPITRE 6 Conscience morphologique : pistes d'action pour favoriser son développement et son utilisation à l'oral et à l'écrit dans les apprentissages scolaires

Marie-Catherine St-Pierre, Élisabeth Déry, Véronique Caron et Monique Arteau

CHAPITRE 7 L'importance de ne pas négliger les habiletés graphomotrices pour favoriser le développement des compétences en littérature

Natalie Lavoie

PARTIE 2

LES INTERVENTIONS SUR L'IDENTIFICATION ET LA PRODUCTION DE MOTS ÉCRITS

CHAPITRE 8 Des interventions en lecture de mots auprès d'élèves à risque

Éric Dion et Audrey Wagener

CHAPITRE 9 L'orthographe lexicale et son enseignement en contexte de classe ordinaire : perspectives didactiques

Agnès Costerg, Noémia Ruberto et Daniel Daigle

CHAPITRE 10 Des interventions orthopédagogiques pour améliorer les capacités en orthographe lexicale de l'élève dysorthographique

Nathalie Chapleau

PARTIE 3

LES INTERVENTIONS EN COMPRÉHENSION ET EN PRODUCTION DE TEXTES

CHAPITRE 11 La compréhension de textes informatifs

Catherine Turcotte

CHAPITRE 12 Des interventions en production de texte

Elaine Turgeon et Ophélie Tremblay

CHAPITRE 13 Un dispositif plurilingue pour enseigner l'orthographe grammaticale française en milieu pluriethnique et plurilingue

Catherine Maynard

CHAPITRE 14 Bilan et pistes prospectives en didactique et en orthodidactique de la lecture-écriture

Marie-Pier Godin et Nathalie Chapleau

DIRECTRICES

NATHALIE CHAPLEAU est titulaire d'un doctorat en éducation de l'Université du Québec à Montréal. Professeure au Département d'éducation et de formation spécialisées de cette même université, elle s'intéresse à l'intervention auprès de l'élève présentant des difficultés ou un trouble d'apprentissage, l'enseignement de l'orthographe lexicale et de la morphologie dérivationnelle.

MARIE-PIER GODIN est titulaire d'un doctorat en éducation de l'Université du Québec à Montréal et travaille actuellement comme postdoctorante au Département de didactique de l'Université de Montréal. Elle s'intéresse à l'enseignement et à l'apprentissage de la lecture-écriture chez les élèves en difficulté, dont ceux ayant des troubles langagiers.

Avec la collaboration de Monique Arteau, Lisandre Bergeron-Morin, Kathy Beaupré-Boivin, Rachel Berthiaume, Amélie Bourcier, Véronique Caron, Nathalie Chapleau, Annie Charron, Agnès Costerg, Daniel Daigle, Élisabeth Déry, Éric Dion, Andréanne Gagné, Marie-Pier Godin, Nathalie Lavoie, Pascal Lefebvre, Catherine Maynard, Noémia Ruberto, Marie-Catherine St-Pierre, Ophélie Tremblay, Catherine Turcotte, Élane Turgeon et Audrey Wagener.

Financé par le
gouvernement
du Canada

Funded by the
Government
of Canada

Canada

SODEC

Québec



Distribution

Canada : Prologue inc.
Belgique : SOFEDIS / SODIS

France : SOFEDIS / SODIS
Suisse : Servidis SA

    418 657-4399
puq@puq.ca



Presses
de l'Université
du Québec

50 ans
de savoir