



# ITINÉRANCE ET COHABITATION URBAINE

## Regards, enjeux et stratégies d'action

Le partage des espaces publics des grandes villes industrialisées avec les personnes en situation d'itinérance et de marginalité représente plusieurs défis autant pour les acteurs de la vie quotidienne que pour les intervenants sociaux et les responsables politiques. Ces défis sont en phase avec les enjeux contemporains associés non seulement aux transformations des normes de socialisation à la vie collective, mais aussi à celles du développement urbain des centres-villes. Compte tenu des tensions sociales et politiques générées par les effets des contextes de revitalisation urbaine, l'analyse des enjeux traversant les pratiques de partage de l'espace public avec les personnes en situation d'itinérance constitue un travail essentiel à l'identification de pistes d'intervention et d'actions pouvant améliorer la cohabitation.

Cet ouvrage présente les résultats d'une étude de deux cas – celui de Montréal (Quartier des spectacles) et celui de Québec (Nouvo Saint-Roch) – sous l'angle d'analyse des logiques normatives guidant les pratiques de partage de l'espace public entre les acteurs concernés. Cette analyse repose sur trois modes d'investigation : 1) deux enquêtes qualitatives à Montréal et à Québec ; 2) une analyse des discours médiatiques visant à relever les imaginaires sociaux alimentant les représentations sociospatiales des acteurs sur les pratiques des personnes marginalisées dans les espaces publics ; 3) une analyse comparative des politiques publiques municipales de six villes canadiennes, dont Montréal et Québec. Enrichie d'une perspective historique, l'analyse transversale des résultats de ces modes d'investigation permet de dégager une synthèse des diverses logiques normatives guidant les pratiques de gestion des acteurs et propose une piste d'orientation de l'intervention sociale. Avant tout destiné aux gestionnaires municipaux, aux intervenants sociaux ainsi qu'aux étudiants, ce livre se veut une contribution interdisciplinaire aux réflexions entourant les enjeux de cohabitation urbaine, offrant aussi une grille d'analyse pouvant s'appliquer à d'autres contextes urbains.

Sous la direction de **Michel Parazelli**  
Directeurs de collection **Henri Dorvil** et **Carolyne Grimard**

2021 | 288 pages  
Collection Problèmes sociaux et interventions sociales

- 978-2-7605-5475-7 **40,00 \$** PAPIER
- 978-2-7605-5476-4 **33,99 \$** PDF
- 978-2-7605-5477-1 **33,99 \$** EPUB

Les prix sont sujets à changement sans préavis.

COLLECTION

PROBLÈMES SOCIAUX  
ET INTERVENTIONS SOCIALES

# TABLE DES MATIÈRES

## INTRODUCTION

*Michel Parazelli*

- Le phénomène de l'itinérance au Québec
- La visibilité d'une image inconvenante et inappropriée
- Présentation des chapitres

## CHAPITRE 1 Espace(s) public(s), itinérance et normativité

*Michel Parazelli*

- L'espace public comme espace commun
- L'espace public à requalifier et à domestiquer
- Des enjeux cognitifs, éthiques et politiques
- Une grille d'analyse des repères normatifs de la gestion du partage de l'espace public

## CHAPITRE 2 Gestion publique des personnes en situation de marginalité à Montréal

*Michel Parazelli et Mathieu Bourbonnais*

- La pauvreté et la « dépravation morale » au début du XX<sup>e</sup> siècle : le Red Light
- Le réaménagement du centre-ville-est et l'expulsion des marginalités de 1954 à 1985
- La reconnaissance municipale de l'itinérance : un enjeu pour la revitalisation du Faubourg Saint-Laurent (1986-1995)
- Une lutte sociospatiale aux « nuisances publiques » (1994-2001)
- Du Faubourg Saint-Laurent au Quartier des spectacles (2002-2008)
- Domestiquer la marge sociale ou sortir de la rue (2009-2019)

## CHAPITRE 3 Politiques de régulation de l'itinérance dans les espaces publics

*Antonin Margier, Richard Morin et Céline Bellot*

- Les registres cognitifs de l'action publique municipale
- Les registres éthiques de l'action publique municipale
- Les registres politiques de l'action publique municipale

## CHAPITRE 4 Représentations sociospatiales des personnes en situation de marginalité dans les espaces publics (Montréal-Québec)

*Michel Parazelli et Marie-Ève Carpentier*

- L'espace, l'imaginaire social et les représentations sociospatiales
- Les aspects méthodologiques
- Les résultats de l'analyse des discours médiatiques

## CHAPITRE 5 Partager les espaces publics au Quartier des spectacles avec les personnes en situation de marginalité

*Michel Parazelli et Karl Desmeules*

- Des quartiers en revitalisation
- La qualification des enjeux selon les acteurs concernés

## CHAPITRE 6 Jeux de regards

*Éric Gagnon et Marie-Hélène Hardy*

- L'histoire d'un quartier : marginalisation et revitalisation
- Les tensions et la dualité
- La cohabitation, la séparation ou l'invisibilisation ?
- L'invisibilisation

## CHAPITRE 7 Stratégies de gestion du partage de l'espace public avec les personnes en situation de marginalité

*Michel Parazelli et Karl Desmeules*

- Les visées et les modalités de gestion du partage de l'espace public avec les personnes en situation de marginalité
- Une synthèse des enjeux normatifs de la gestion du partage de l'espace public entre les personnes marginalisées et les autres acteurs

## CONCLUSION GÉNÉRALE

*Michel Parazelli*

- Une transition politique du néolibéralisme
- Soutenir l'organisation collective des personnes en situation de marginalité
- Le commun

# DIRECTEUR

**MICHEL PARAZELLI** est professeur à l'École de travail social de l'Université du Québec à Montréal et membre du réseau interuniversitaire Villes Régions Monde (VRM). Il s'intéresse aux rapports espace-société, en particulier aux questions de cohabitation sociale dans l'espace public avec les personnes en situation de marginalité et d'analyse de pratiques communautaires visant l'autonomie des citoyens.

**Avec la collaboration de** Céline Bellot, Mathieu Bourbonnais, Marie-Ève Carpentier, Karl Desmeules, Éric Gagnon, Marie-Hélène Hardy, Antonin Margier, Richard Morin et Michel Parazelli.

Financé par le  
gouvernement  
du Canada

Funded by the  
Government  
of Canada

Canada

SODEC

Québec



### Distribution

Canada : Prologue inc.  
Belgique : SOFEDIS / SODIS

France : SOFEDIS / SODIS  
Suisse : Servidis SA



418 657-4399  
puq@puq.ca



Presses  
de l'Université  
du Québec

50 ans  
de savoir