

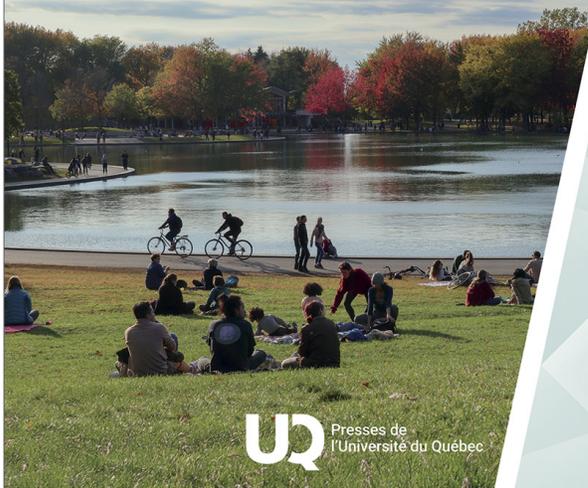
TEMPS LIBRE  
et CULTURE

17

## Les politiques publiques en loisir

Fondements, évolution et enjeux

Sous la direction de  
**Julie Fortier et Marc-André Lavigne**



**UQ** Presses de  
l'Université du Québec

Sous la direction de **Julie Fortier**  
et **Marc-André Lavigne**

2025 | 378 pages

Collection **Temps libre et culture**

sous la direction de Chantal Royer et Michel de la Durantaye

978-2-7605-6109-0

**44,00 \$**

PAPIER

978-2-7605-6110-6

**37,99 \$**

PDF

978-2-7605-6111-3

**37,99 \$**

EPUB

## LES POLITIQUES PUBLIQUES EN LOISIR

### Fondements, évolution et enjeux

Comment les politiques publiques en loisir définissent-elles le développement du secteur et orientent-elles la vie collective?

Cet ouvrage analyse le rôle déterminant des politiques publiques dans la structuration et l'évolution du loisir. En définissant les priorités, les objectifs et les actions nécessaires à la mise en œuvre de l'action publique, ces politiques se présentent comme des instruments stratégiques essentiels à saisir. Elles offrent aux professionnels et aux professionnelles en loisir des repères pour guider et orienter les interventions, tout en façonnant les pratiques et les enjeux sociaux qui y sont liés.

Cet ouvrage explore les mécanismes qui régissent les institutions municipales et provinciales afin de comprendre des concepts fondamentaux tels que la gouvernance, l'analyse des politiques et la participation citoyenne. Plutôt que de se concentrer sur un seul domaine précis, il examine plusieurs secteurs d'intervention (dont le loisir, la culture, la famille, l'immigration, le loisir rural, le patrimoine et l'activité physique), offrant ainsi une perspective globale des enjeux actuels.

Destiné à la communauté étudiante et aux spécialistes du secteur, cet ouvrage constitue une ressource essentielle pour l'élaboration et l'analyse des politiques publiques en loisir.

**INTRODUCTION** Les politiques publiques en loisir : réseaux, institutions et valeurs*Julie Fortier et Marc-André Lavigne***CHAPITRE 1** Définition d'une politique publique du temps libre, ses acteurs et ses processus d'élaboration*Michel de la Durantaye***CHAPITRE 2** Cinq compétences professionnelles clés en élaboration de politiques publiques*André Thibault***CHAPITRE 3** La participation dans l'élaboration des politiques publiques municipales : évolution et définitions*Julie Fortier et Esther Djossa***CHAPITRE 4** Politiques de reconnaissance et de soutien aux organismes*Marc-André Lavigne et Benjamin Branget***CHAPITRE 5** Les politiques municipales de l'activité physique et les environnements favorables à un mode de vie physiquement actif*Benjamin Branget, Carole Clavier et Sylvie Miaux***CHAPITRE 6** La ruralité et les politiques rurales québécoises*Jocelyn Gameau***CHAPITRE 7** Les politiques familiales*Gilles Pronovost***CHAPITRE 8** Politiques publiques et immigration : une responsabilité partagée (conjointe?)*Jean-Marc Adjizian***CHAPITRE 9** La politique culturelle en évolution : regards comparés des perspectives et des enjeux culturels vécus par la province, le Canada et l'international*Aude Porcedda et Jessica Rakotoarisoa***CHAPITRE 10** Les politiques culturelles municipales au Québec de 1992 à 2021*Michel de la Durantaye et Stéphanie Laquerre***CHAPITRE 11** Patrimoine et municipalités orientations politiques*Michel de la Durantaye***CONCLUSION** Réflexion sur l'avenir des politiques en loisir*Julie Fortier et Marc-André Lavigne***JULIE FORTIER**, Ph. D., est professeure au Département d'études en loisir, culture et tourisme de l'Université du Québec à Trois-Rivières.**MARC-ANDRÉ LAVIGNE**, Ph. D., est professeur au Département d'études en loisir, culture et tourisme de l'Université du Québec à Trois-Rivières.**Avec la collaboration de** Jean-Marc Adjizian, Benjamin Branget, Carole Clavier, Michel de la Durantaye, Esther Djossa, Jocelyn Gameau, Stéphanie Laquerre, Sylvie Miaux, Aude Porcedda, Gilles Pronovost, Jessica Rakotoarisoa et André Thibault.