

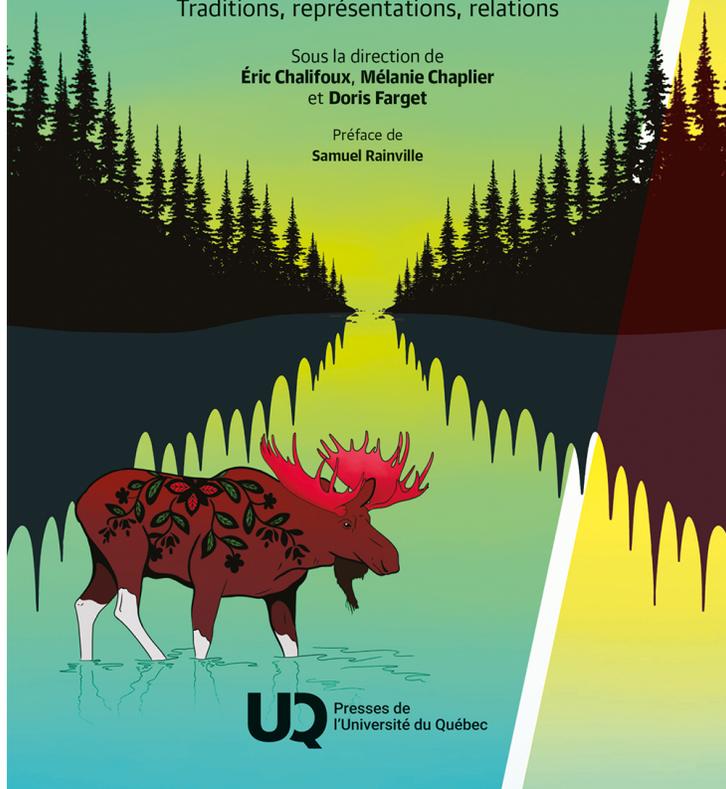
PEUPLES
AUTOCHTONES
et ENJEUX
CONTEMPORAINS /

Questions interdisciplinaires en études autochtones

Traditions, représentations, relations

Sous la direction de
**Éric Chalifoux, Mélanie Chaplier
et Doris Farget**

Préface de
Samuel Rainville



UQ Presses de
l'Université du Québec

Sous la direction de **Éric Chalifoux,**
Mélanie Chaplier et **Doris Farget**

Préface de Samuel Rainville

2025 | 192 pages

Collection **Peuples autochtones et enjeux contemporains**
sous la direction de la Société Recherches autochtones au Québec

978-2-7605-6118-2

34,00 \$

PAPIER

978-2-7605-6119-9

28,99 \$

PDF

978-2-7605-6120-5

28,99 \$

EPUB

QUESTIONS INTERDISCIPLINAIRES EN ÉTUDES AUTOCHTONES

Traditions, représentations, relations

De quelle façon faire dialoguer des perspectives plurielles sur les enjeux qui se présentent à l'aune des différentes disciplines en études autochtones? Comment en vulgariser différents concepts et questionnements afin de permettre au grand public de mieux en saisir les nuances? Sans prétendre à l'exhaustivité, c'est ce que cet ouvrage cherche à réaliser. Il répond à des questions régulièrement soulevées tant par les scientifiques que par le grand public.

Questions interdisciplinaires en études autochtones est structuré autour de chapitres portés par des professeures et professeurs, par des personnes étudiantes des cycles supérieurs et par des spécialistes tant autochtones qu'allochtones. Ce faisant, il touche à des questions variées ayant trait, par exemple, aux traditions, aux pensionnats, à l'appropriation culturelle, aux reconnaissances territoriales, aux langues autochtones ou encore à la lutte contre les stéréotypes.

Cet ouvrage met en résonance différents points de vue, qu'ils soient disciplinaires ou expérientiels afin de révéler la complexité et les nuances des questions choisies. Il s'adresse autant au grand public qu'aux personnes professionnelles gravitant dans ce champ d'études.

PEUPLES
AUTOCHTONES
et ENJEUX
CONTEMPORAINS /

PRÉFACE*Samuel Rainville***INTRODUCTION***Doris Farget, Éric Chalifoux et Mélanie Chaplier***CHAPITRE 1**

Les traditions des Autochtones sont-elles séculaires ?

*Leila Inksetter***CHAPITRE 2**

Comment le droit canadien interagit-il avec la notion de « tradition » ?

*Doris Farget et Claudel Nepton***CHAPITRE 3**

Les pensionnats autochtones étaient-ils tous semblables ?

*Marie-Pierre Bousquet***CHAPITRE 4**

L'appropriation culturelle existe-t-elle ?

*Jean-Philippe Uzel***CHAPITRE 5**

Les reconnaissances territoriales autochtones à Montréal : qu'en est-il ?

*Christian Gates St-Pierre et Louis Lesage***CHAPITRE 6**

Les langues autochtones sont-elles des « langues imagées » ?

*Richard Compton***CHAPITRE 7**

Devrions-nous décrire les Autochtones comme « proches de la nature » ?

Du mythe du « bon sauvage » à l'ontologie relationnelle

*Mélanie Chaplier et Arnaud Simard-Émond***CHAPITRE 8**

Bonnes pratiques à l'égard des personnes autochtones : quelles pistes d'action ?

*Laurie Guimond, Nicole O'Bomsawin, Charlotte Bellehumeur et Caroline Einish***POSTFACE**

De la nécessité de cultiver la pensée complexe

Doris Farget, Éric Chalifoux et Mélanie Chaplier

ÉRIC CHALIFOUX est coordonnateur général du Groupe de recherche interdisciplinaire sur les affirmations autochtones contemporaines (GRIAAC) et de l'antenne montréalaise du Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones (CIÉRA).

MÉLANIE CHAPLIER est professeure au Département de communication de l'Université de Montréal et directrice adjointe de l'antenne montréalaise du Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones (CIÉRA). Anthropologue de formation, elle s'intéresse aux enjeux du dialogue interculturel et de la cohabitation sur les territoires autochtones.

DORIS FARGET est professeure au Département des sciences juridiques de l'UQAM et membre régulière du Groupe de recherche interdisciplinaire sur les affirmations autochtones contemporaines (GRIAAC) et de l'antenne montréalaise du Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones (CIÉRA).

Avec la collaboration de Charlotte Bellehumeur, Marie-Pierre Bousquet, Richard Compton, Caroline Einish, Christian Gates St-Pierre, Laurie Guimond, Leila Inksetter, Sophie Kurtness, Louis Lesage, Claudel Nepton, Nicole O'Bomsawin, Samuel Rainville, Arnaud Simard-Émond et Jean-Philippe Uzel.