



LE PASSAGE À LA VIE ADULTE DES JEUNES LGBTQ+ Perspectives intersectionnelles

Devenir adulte est-il un processus si linéaire qu'on le croit ? Comment grandir quand on ne se reconnaît pas dans les normes dominantes ?

Le passage à la vie adulte, autrefois balisé par des étapes claires, est aujourd'hui un processus pluriel, composé de trajectoires diversifiées et façonné par des normes sociales en mutation. Cet ouvrage collectif explore cette transition à travers une perspective critique et inclusive, en mettant en lumière les expériences des jeunes LGBTQ+, souvent invisibilisées dans les recherches traditionnelles. Il remet en question les normes sociales, les rôles de genre et les représentations de la sexualité.

Il s'adresse aux étudiant-es, chercheur-es, intervenant-es jeunesse, professionnel·les des milieux éducatifs, communautaires et de la santé, ainsi qu'à toute personne intéressée par les questions entourant la jeunesse, la diversité sexuelle et la pluralité des genres.

Sous la direction de **Kévin Lavoie, Lisandre Labrecque-Lebeau et Marie-Claude Richard**

2025 | 288 pages

Collection **Devenir adulte**

sous la direction de Julie Marcotte et Marie-Claude Richard

978-2-7605-6277-6 **42,00 \$** **PAPIER**

978-2-7605-6278-3 **35,99 \$** **PDF**

978-2-7605-6279-0 **35,99 \$** **EPUB**

INTRODUCTION

Jeunesses en transition

CHAPITRE 1

Entre engagement et désengagement identitaire : l'expérience de transition à la vie adulte de jeunes des minorités sexuelles et de genres en contexte hétéro/cis/binormatif

CHAPITRE 2

Être jeune LGBTQ+ à l'université : surmonter les défis quotidiens d'apprendre dans un espace traditionnellement hétérocisnormé

CHAPITRE 3

Aspirations amoureuses des jeunes femmes lesbiennes en milieu rural : regard sur les points tournants de leur parcours de vie

CHAPITRE 4

La construction des identités non binaires : un regard rétrospectif de jeunes adultes

CHAPITRE 5

Jeunesses trans en Espagne : changements socioculturels et diversité de trajectoires au-delà du modèle médical

CHAPITRE 6

Sous-représentation des personnes transféminines dans les classes de jeunes adultes rencontrées par le GRIS-Montréal : réflexion heuristique à partir d'un point de vue situé trans

CHAPITRE 7

Des initiatives artistiques par et pour la jeunesse LGBTQ+ en Tunisie

CHAPITRE 8

L'inclusion et l'affirmation des jeunes trans et non binaires en situation d'itinérance au Québec : le point de vue des personnes intervenantes

CHAPITRE 9

Plus que la somme des parties : pour des pratiques plus sensibles auprès des jeunes adultes de la neurodiversité et de la pluralité des genres

CHAPITRE 10

Faire famille

CHAPITRE 11

Préserver ou non sa fertilité ? Un outil de soutien à la prise de décision à l'intention des jeunes trans et non binaires

CHAPITRE 12

Penser la domination adulte depuis le point de vue des jeunes queers

KÉVIN LAVOIE est professeur agrégé à l'École de travail social et de criminologie de l'Université Laval, directeur scientifique du Centre de recherche Jeunes, familles et réponses sociales (JEFAR) et coresponsable du champ « Diversité sexuelle et pluralité des genres » au CREMIS.

LISANDRE LABRECQUE-LEBEAU est sociologue, professeure associée au Département des sciences infirmières à l'Université du Québec en Outaouais (UQO) et chercheuse universitaire en milieu de pratique au CREMIS.

MARIE-CLAUDE RICHARD est professeure agrégée à l'École de psychologie de l'Université Laval et membre du Centre de recherche JEFAR et du Centre de recherche universitaire sur les jeunes et les familles (CRUJeF).

Avec la collaboration de Val Banville, Gabriel Bélanger, Nicholas Chadi, Amélie Charbonneau, Nidhal Chemengui, Lyne Chiniara, Aurélie Chouinard, Aimé Cloutier, Isabelle Collet, Isabel Côté, Philippe-Benoît Côté, Élias Daigle, Phil Arianne Desmarais, Marie-Philippe Phillie Drouin, Catherine Flynn, Philémon Julien, Raphaël Létourneau, Giorgia Magni, Simon Marcotte, Denise Medico, Carolane Parenteau-Labarre, Julien Plante-Hébert, Eve Pouliot, Luis Puche Cabezas, Annie Pullen Sansfaçon, Gabrielle Richard, Lou St-Onge, Lucie Tremblay, Olivier Vallerand et Laurence Vanasse.