



Presses de l'Université du Québec

50
ans
de savoir

GESTION DE
L'INFORMATION



L'ARCHIVISTE HUMANISTE : RÔLES ET POSITIONNEMENT INSTITUTIONNEL ET SOCIÉTAL

Mélanges offerts à
Louise Gagnon-Arguin

Si la fonction d'archiviste existe depuis la Haute Antiquité, la profession d'archiviste, elle, est relativement récente et ne cesse d'évoluer au fil des besoins des utilisateurs et des transformations technologiques. Le présent ouvrage vise à remettre en question les rôles et le positionnement de l'archiviste au sein des organisations et de la société au XXI^e siècle. Il traite de l'évolution de la discipline qu'est l'archivistique, de la profession d'archiviste, des unités de travail et de quelques-unes des fonctions reliées à la gestion des documents et des archives.

Cet ouvrage est l'occasion de rendre hommage à Louise Gagnon-Arguin, professeure-chercheuse québécoise dans le domaine de la gestion des documents et des archives. Ses écrits lui ont valu de remporter le prix Jacques Ducharme de l'Association des archivistes du Québec à trois reprises en reconnaissance de sa contribution au développement de la discipline archivistique.

L'originalité de *L'archiviste humaniste : rôles et positionnement institutionnel et sociétal* réside dans la volonté de montrer, à travers les écrits des collaborateurs et des collaboratrices, que la profession d'archiviste et sa formation doivent être le résultat d'une bonne connaissance de la « technique » et d'une convergence entre un héritage culturel (ou humaniste) et une fine compréhension des enjeux liés aux technologies. Par conséquent, ce livre s'adresse aux archivistes, mais aussi aux communautés étudiantes et universitaires en archivistique.

Sous la direction de **Sabine Mas**
et **Dominique Maurel**

Préface de Hélène Laverdure

2024 | 416 pages

Collection **Sciences de l'information**
sous la direction de Dominic Forest et Sabine Mas

978-2-7605-5962-2 **PAPIER**

978-2-7605-5963-9 **PDF**

978-2-7605-5964-6 **EPUB**



SCIENCES DE L'INFORMATION

Préface

Introduction

PARTIE 1 Les témoignages

Une mère-professeure-chercheuse : la carrière de Louise Gagnon-Arguin vue par ses fils

Un hommage à Louise Gagnon-Arguin : une collègue, une amie, une complice !

Louise Gagnon-Arguin, professeure à l'École de bibliothéconomie et des sciences de l'information

La contribution de Louise Gagnon-Arguin à la description des documents d'archives

En direct de l'EBSI: un autre usage des mots

De la grande utilité des ouvrages de Louise Gagnon-Arguin dans la pratique quotidienne d'une archiviste

CHAPITRE 1 Vers l'élargissement de la discipline archivistique : un hommage à Louise Gagnon-Arguin

PARTIE 2 L'objet de l'archivistique : la notion de dossier

CHAPITRE 2 La naissance, l'évolution et le devenir de la notion archivistique de dossier

CHAPITRE 3 Le dossier est-il bien toujours ce que l'on pense ? Une étude comparée de la littérature archivistique et de la réglementation française

CHAPITRE 4 L'archivage du numérique et les dispositifs sociotechniques

PARTIE 3 La description, l'indexation et la valorisation des archives

CHAPITRE 5 L'utilité du système de classification Dewey pour les archives

CHAPITRE 6 Une réflexion sur la description des archives historiques : un véritable jeu d'émotions

CHAPITRE 7 La sélection des archives en contexte de valorisation patrimoniale : une proposition de recherche

PARTIE 4 La discipline archivistique et la profession d'archiviste

CHAPITRE 8 À propos de l'émergence et du développement de la gestion des documents au Québec (1960-1970) : une recherche en cours

CHAPITRE 9 L'archivistique dans les programmes de maîtrise en sciences de l'information agréés par l'American Library Association

CHAPITRE 10 Quelle est la place de l'archiviste dans une société en pleine révolution numérique ?

CHAPITRE 11 Le positionnement des archivistes dans la gouvernance de l'information : des leviers d'influence au sein des organisations

CHAPITRE 12 Un passeur de mémoires et de compétences

SABINE MAS est professeure titulaire à l'École de bibliothéconomie et des sciences de l'information de l'Université de Montréal.

DOMINIQUE MAUREL est professeure agrégée à l'École de bibliothéconomie et des sciences de l'information de l'Université de Montréal.

Avec la collaboration de Jean-François Arguin, Louis-Pierre Arguin, Diane Baillargeon, Marie-Anne Chabin, Victorin Chabot, Carol Couture, Cynthia Couture, Bénédicte Grailles, Didier Grange, Gilles Héon, Michèle Hudon, Abbey Lacroix, Marcel Lajeunesse, Hélène Laverdure, Yvon Lemay, Michel Lévesque, Sabine Mas, Dominique Maurel, Florence Ott, Édouard Vasseur, Diana Walton et Natasha Zwarich.